

COLOQUIO



« Año 4 « Número 14 « Cuenca, julio / septiembre de 2002 «

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY



» **Ética y Política:**
actitudes solidarias

» **Imagen
cultura y
sociedad**

» **Un aporte a la
Semántica
Sicológica**

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

3 4 A Ñ O S A L S E R V I C I O D E L A S O C I E D A D

Año

Número 14

Cuenca, julio / septiembre de 2002

DIRECTOR

Marco Tello Espinoza
telloe2001@yahoo.es

DEPARTAMENTO DE CULTURA

Janeth Molina Coronel
Oswaldo Encalada Vásquez
Dionisio Domínguez Izquierdo
Diego Jaramillo Paredes

EDITORIAL

Datos para la Historia De Cuenca a Guayaquil en seis penosos días	2
Tema Central Ética y Política: actitudes solidarias	4
Invitado Especial Imagen, cultura y sociedad	22
Criterios Un Aporte a la semántica psicológica Cámara oculta e investigación periodística	24 26
Presencia estudiantil	28
Agenda	31
Libros	33
Revistas	35
Espacio abierto	36

Portada:

Intelectual orgánico
tinta con pincel
1976
Miguel Varea

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

ideando / Benalcázar / Pesántez
889553/ 099985136/ 099136014

IMPRESIÓN

Gráficas Hernández

É

ética, arte de saber vivir: arte de convivir. Es oportuno recordar este concepto cuando se somete a prueba nuestra capacidad individual para resistir la ola de degradación en que naufragan las reservas morales de la sociedad.

Tal vez no sea tarde para volver los ojos a Aristóteles y mirar con él a la ética como un conjunto de virtudes originadas en la costumbre y en el hábito, pero que se desenvuelven en la práctica y se encaminan a la consecución de un fin: enrumbar la vida del Estado; mirada por la que se capta el reclamo solidario entre ética y política.

La capacidad normativa y punitiva de las leyes resulta insuficiente para detener aquella ola de corrosión social. El orden legal, una de las más altas expresiones de la inteligencia, es trastornado por el descontrol emocional del ser humano, condenado por bajas pasiones al triste papel de rey Midas perverso, capaz de corromper cuanto toca y de convertir en precios los valores. Si el nivel de corrupción camina paralelo al progreso inimaginable de la ciencia y sus aplicaciones tecnológicas, sería insensato seguir fiando el destino de la humanidad al solo desarrollo del conocimiento.

¿Qué hacer? Es fácil dejarse llevar por la corriente, a la espera de un *Deus ex machina* que nos aparte del despeñadero, en una suerte de renuncia voluntaria -cínica o estoica- al ejercicio de la propia libertad. Sin libertad, no hay ética; sin ética, nada es perdurable. Desde aquella cómoda posición los argentinos vieron estallar en el cielo engañoso de los dígitos su presente y su futuro. ¿No será también esa la posición

desde la cual miramos en el Ecuador los signos de una catástrofe hace tiempo anunciada?

Asentados en una región de privilegio, acariciados por variedad de climas, ricos en recursos de toda índole, con una población inferior a la de numerosas ciudades del planeta, ¿qué nos falta a los ecuatorianos para ser menos infelices? Tal vez nos haga falta un conjunto de virtudes que se expresan en formas de comportamiento, no en divisas; algo que no se aprende, sino se cultiva: la ética.

Una de las manifestaciones de la conducta personal es la política, en cuanto el individuo interviene en los procesos que luego han de plasmarse en regulaciones colectivas. Terreno especialmente apto para fomentar el cultivo de esos valores, en escala superior, es la Universidad. Por ello hemos recurrido al saber y a la experiencia de sus maestros para el tratamiento del tema central de este número: Ética y política, dos actitudes solidarias.

Con nuestro invitado especial exploramos un aspecto afín al tema central, por el flanco de las imágenes, para preguntar por su naturaleza, por su papel y, sobre todo, por su impacto persuasivo, como vehículo de comunicación en un mundo dilatado por la informática hasta rebasar la capacidad del cerebro humano, pero al propio tiempo empequeñecido hasta caber en la pequeña dimensión de la pantalla.

Recogemos asimismo criterios muy puntuales sobre otros asuntos que conciernen a la marcha de la comunidad y a la vida académica. Destinamos unas páginas para los ejercicios de escritura de nuestros estudiantes, quienes a lo largo del semestre han transformado el juego inicial con el lenguaje en testimonio consistente, vivo, de trabajo intelectual y de compromiso ético. Despedimos la presente entrega trimesstral con la sección Espacio Abierto, en cuya galería de pensadores cuencanos revive el espíritu humanista del ex-Presidente Luis Cordero.

De Cuenca a Guayaquil en SEIS penosos días

En la madrugada del 24 de febrero de 1899 fueron conducidos a Guayaquil varios cuencanos acusados de promover la resistencia contra el gobierno de Alfaro. Los escoltaban oficiales y soldados del temible escuadrón alfarista Hijos de la muerte, cuyo estandarte -un paño negro con una calavera entre dos tibias- proclamaba: *No pido ni doy cuartel*. Entre los prisioneros iba Fray Alberto M. Torres, Prior de Santo Domingo, quien nos narra las vicisitudes del penoso viaje:

del Coronel Vidal López y de sus Hijos de la Muerte, vimos que a la ligera se venía en pos de nosotros un grupo de civiles y de militares a caballo, entre los cuales alcanzamos a divisar al mismo General Franco, el asesino convicto y con-

tunadamente se encontraron primero con los jefes de nuestro escuadrón, y ahí se detuvieron a conversar, menos un señor que al galope se vino a nosotros, y llamándome desde lejos por mi nombre: "¡Padrecito!, me dijo, vienen el señor Gobernador, el señor General Franco y varios otros señores que quieren despedirse!". Como quien así hablaba era mi pariente, el Intendente Aguilar, con cierto desenfado le contesté: "Son los mismos que nos están desterrando, ¿y hemos de ir a despedirnos?" Y volviéndome a mis compañeros les dije sonriéndome: "Sigamos no más tranquilos, no vienen a matarnos". Algo agriado y triste se despidió entonces mi buen primo, alargándome, para el camino, un manojito de billetes de banco que no los recibí, asegurándole que en Guayaquil se me proveería de todo lo necesario.

"Lejos habían quedado las hermosas campiñas que rodean a Cuenca, ya que no se veían las elevadas torres de sus templos, ni siquiera se oían los toques de sus campanas, cuando empezaron a alumbrarnos los primeros destellos del sol. Hasta entonces había caminado yo junto al Estado Mayor, pero apenas rompió la aurora y pude ver el suelo en que pisaba, volé al otro extremo a abrazar a mis compañeros de infortunio, que eran el señor Cura don Vicente Ferrer Alvarado, el abogado doctor Juan de Dios Corral (hijo), sus hermanos Camilo y Vicente, los hermanos César y Luciano Torres, los colegiales Francisco Tálbot y Fidel Polo y unos seis o siete jóvenes más, entre estudiantes y artesanos. Bastante desmedrados, pálidos, fatigados los encontré, y más que todo, muy preocupados con el temeroso rumor que les llegó a los oídos, de que al pasar por la montaña de Cajas íbamos a ser asesinados.

"No me fue tan fácil quitarles esta idea; tanto más que mientras trataba de ponderarles la benevolencia

feso de nuestro paisano Víctor León Vívar, y el mayor enemigo que por entonces tenía Cuenca. Afor-

"Ya el sol se acercaba al cenit, y la fuerza de sus rayos hacía más fatigoso el caminar de mis pobres compañeros, agobiados no tanto por el peso de sus alforjas, cuanto por la incomodidad de llevarlas al hombro, o a manera de escapulario bestial que alguien decía. Para consuelo nuestro, pronto nos encontramos frente a unas lejanas colinas cubiertas de menuda hierba, en que pacía un buen número de ganado caballar. Mandó enton-



ces hacer alto el señor Coronel, y sacando al frente unos quince individuos de los que mejores caballos tenían: "Muchachos, les dijo, pie a tierra, y esos caballos para esos caballeros, y ustedes ¡a coger potros!"

"No les hizo mucha gracia tal orden; pero al fin entregaron sus bien ensilladas cabalgaduras a los presos y, sogas en mano, apretaron a correr cuesta arriba, en busca de potros. ¡Era de verlos saltando, cual diestros perros de caza, por arroyos y charcos, por tremendales y zarzales, por cercados de palos y de espinas, y subiendo y bajando las mismas lomas en seguimiento del animal codiciado! Lograron al fin apresar cada uno su potro, pero qué dificultad para montarse en él, qué de fuerza y de habilidad para incorporarlo a las filas del ejército!"

"Un par de horas más o menos demoró este original sainete, en el que los actores sudaron al hopo, y los espectadores nos solazamos grandemente (...) Alumbrados por las últimas irradiaciones del sol, pudimos acomodarnos bastante bien, en un desocupado caserón que encontramos a la derecha de nuestro camino, pasando un pequeño río. A los dos sacerdotes nos ayudó a desmontar mi asistente en compañía de otro soldadito, que fue luego a una choza contigua y regresó con una jofaina de agua tibia para lavarnos las manos y una blanca toalla para enjugárnoslas, sirviéndonos a continuación sendas tazas de café con sus respectivas galletas. ¿Quién nos agasajaba de esta manera? "Unas señoritas" nos dijo el soldado y se fue sin querer decirnos más.

"Rendida así la primera jornada, las cuatro subsiguientes ya nos fueron menos temibles. Sin mayor inconveniente pudimos avanzar los tambos de Contrahierba, Molleturo, Hierbabuena y Naranjal, en los que pernoctamos acomodándonos cada uno lo mejor que podía, con la ventaja de que los sacerdotes encontramos siempre una taza de café caliente, un lavamanos de agua tibia, y limpio y arreglado, con nuevecitos rebozos y macanas, el lugar en que habíamos de dormir (...) Después descubrimos que eran unas pobres mujeres de vida non sancta que iban con los soldados las que se adelantaban a prestar-

nos estas finezas en cada tambo, ocultándose luego por exceso de rubor. (...)

"Mis contertulios ordinarios, principalmente en las horas en que la fatiga del camino ya nos hacía dormir sobre vuestras cabalgaduras, eran el Coronel Vidal López, un capitán Salazar y un teniente Baquero.(...) Entretenidos con estas charlas, se nos deslizaban las horas del día casi sin sentir los cambios de temperatura ni las demás incomodidades y peligro del camino. Pero al acercarse la noche, cuando el diminuto zhiru pasaba como un relámpago anunciado a todos con su prolongado chirrido ser ya las seis de la tarde, y a lo lejos se oía el melancólico quejido del Chaupau, no había más que apurarse a la merienda y después, acomodándose lo mejor allá, al abrigo de algún chozón de techumbre pajiza, frente a los tétricos cerros envueltos ya en la sombra del crepúsculo, vencedores y vencidos, curuchupas y chapulos entonar la garganta con un trago de mallorca, puntear la guitarra y ponerse a cantar (...)

"El 27 de febrero, por la tarde, llegamos al pueblo de Naranjal. Cansados de mucho cabalgar, tostados por el sol y secándonos de sed, procuramos el doctor Alvarado y yo, ganar cuanto antes, en el segundo piso del cuartel, un cuartucho que nos pareció menos asoleado, y allí nos tendimos a descansar, mientras la tropa y nuestros compañeros iban llegando poco a poco. En esto, se nos presentó de repente una niña, de unos doce o catorce años de edad, negra como el azabache, los cabellos crespos y bien peinados, los ojos muy vivos y modestos, y los labios rojos como si ya entonces se hubiera usado el lápiz rouge de estos tiempos. Cubríale las espaldas un amplio pañuelo de color tornasolado, hermoso color también del traje que le bajaba hasta el suelo. Sostenía con ambas manos una fuente de cristal con dos tamaños vasos llenos de leche al parecer. "Sírvanse padrecitos, nos dijo, designándonos por nuestros nombres; es un poquito de agua de coco que les manda mi patrona".

"A eso de las siete de la noche del día 28 nos embarcamos en el puerto de Naranjal; el señor Coronel Vidal López nos entregó por lista al

señor capitán del buque (...) Demasiado lacónica y fría fue mi despedida para con este señor, quien en realidad de verdad fue mi Ángel Guardián en esta etapa la más peligrosa y difícil de mi vida.

"Hablando de su viaje de Guayaquil a Cuenca, dice el doctor Teodoro Wolf que la parte más molesta de todo el viaje es la navegación del río de Naranjal por el calor sofocante y sobre todo por los millares de mosquitos de toda clase que, en el callejón de manglares que forman sus bordes esperan a sus víctimas. Efectivamente, de particular sofocación y de sangrientas picaduras de mosquitos comenzamos a padecer desde que subimos a bordo, no obstante haber encontrado limpio un extremo del sobre-puente, en el que pudimos los proscritos pasar la noche tendidos de largo a largo, contando las estrellas y absorbiendo a todo pulmón las húmedas brisas del río. (...)

"No sé por qué la navegación de Naranjal a Guayaquil duró una noche y un día enteros.(...) Serían, en efecto, las siete de la noche cuando alcanzamos a ver iluminada la ciudad y grupos de gente que iban y venían por el Malecón, levantando un sordo rumor como el de una cascada muy lejana. Llamándome entonces aparte creo que el Teniente Baquero, "Padrecito, me dijo, parece que va haber algo en la ciudad: sería bueno que se disfrace, porque su hábito se distingue desde lejos: aquí tiene esta postura, que es nuevecita; póngasela sin recelo." - "Gracias señor Teniente, le dije: pero no cabe en mí, en estas circunstancias, ningún disfraz; si es de morir, moriré con mi santo hábito, que no será la primera vez que se mancha en sangre, en siete siglos que llevamos de luchar por la causa de Dios y del pueblo".

"Comenzaron luego a saltar al muelle nuestros bravos Hijos de la Muerte, que fueron saludados con un atronador "*¡Vivan los Hijos de la Muerte!, ¡Abajo los malvados curuchupas!, ¡Mueran los frailes corrompidos!*". Los soldados saltaban y saltaban...en silencio...arma al brazo...calada la bayoneta...formaron dos alas bien compactas y nos pusieron al centro, rodeados de oficiales junto a la enorme bandera negra".«

Ética y Política:

Actitudes Solidarias



Mario
Jaramillo
Paredes
Rector de la
Universidad

1. *Recuperar la* **dimensión ética**

Cómo llegar al poder y una vez conseguido éste, cómo mantenerse en él, ha sido la ética –si es que puede aplicarse el término– con la que ha funcionado la política entendida bajo el viejo modelo renacentista de Maquiavelo. La tradicional síntesis que se hace del pensamiento de este conocido autor, habla de aquello de que el fin justifica los medios. Y el fin de todo político es el de llegar –él o su grupo– al poder. Y, por supuesto, una vez conseguido el poder, mantenerse en él. El bien público, el servicio a los demás, el bienestar de la gente, pasan a ser temas secundarios en esta antiética en la que lo que realmente cuenta es detentar el poder.

Hoy, la situación no ha variado sustancialmente en la mayoría de los casos, excepción hecha de aquellos que cierta-

mente piensan al quehacer político en su verdadera dimensión de servicio. Pero se han agregado nuevos elementos y entre ellos los métodos para llegar al poder. Buena parte del mundo occidental vive bajo un sistema en que el

El mercadeo electoral, la manipulación de la imagen de los candidatos y todas las técnicas que hoy se utilizan crean el peligro de una distorsión de la verdad...

camino para llegar al poder son las elecciones, es decir la manifestación de la voluntad soberana del pueblo. Pero aquí es en donde entra en juego la vieja receta maquiavélica de conseguir el fin– ganar las elecciones– sin importar los medios que para ello se

utilicen. Prometer hasta lo imposible; engañar a sabiendas de que se está engañando al electorado, atacar al contrincante con armas de todo calibre y entre ellas con aquellas de uso prohibido, no son obstáculos – en buena parte de los casos– para alcanzar el fin buscado.

Para iniciar una nueva etapa de la política basada en la ética, se ha propuesto desde algunos sectores y en relación con el proceso electoral que se acerca, la necesidad de que, comenzando por la campaña electoral, se creen condiciones de igualdad y transparencia para los candidatos que participan. Vigilar la pureza de los sufragios es, desde luego, importante, pero igualmente importante en los tiempos actuales es que la ciudadanía sepa efectivamente por quién y por qué vota. El mer-

cadeo electoral, la manipulación de la imagen de los candidatos y todas las técnicas que hoy se utilizan crean el peligro de una distorsión de la verdad y con ello del engaño al elector. Trabajar para que ello no suceda y para que los partidos y los candidatos tengan igualdad de espacios y oportunidades para hacer conocer sus planteamientos, parece ser una buena forma de devolver la dimensión ética que tanto se ha perdido en el quehacer político.

La segunda parte de la fórmula de Maquiavelo es la de una vez llegado al poder, cómo mantenerse en él. El fin aquí es mantener el poder y no necesariamente ponerlo al servicio de la sociedad. El autor florentino habría dicho en su tiempo que, si se puede servir a los demás, mejor. Pero que si se tiene que elegir entre servir o mantener el poder, hay que escoger : mantener el poder. La receta maquiavélica debe ser combatida y para ello es igualmente imperioso un nuevo pacto social a través del cual la sociedad disponga de los mecanismos necesarios e idóneos para que la finalidad de los políticos, una vez llegado al ansiado poder, deje de ser mantenerse en el poder y

se transforme en servir a los demás. Sería otra forma de devolver la perdida dimensión ética al quehacer político.

Finalmente devolver la dimensión ética al poder debería suponer también una toma de responsabilidades por parte



del elector. Hoy, mucha gente vota irresponsablemente, encandilada por la propaganda electoral . O, por venganza contra todos bajo el argumento de que todos se arruinen, igual que él. Hay muchos que votan por cumplir simplemente con un formulismo legal y hay quienes lo hacen sin pensar más de lo que pensarían para comprarse una camisa.

La receta maquiavélica debe ser combatida y para ello es igualmente imperioso un nuevo pacto social...

Ello es también falta de ética. Una falta que afecta al individuo y por supuesto al país.

Devolver la condición ética al quehacer político es, en suma, tarea compleja y de todos. No es solamente de los políticos, ni de los tribunales electorales. No es solamente función de los partidos y de sus líderes. Ni solamente de los periodistas o de quienes dirigen los distintos sectores de la sociedad civil. Es tarea de todos y por ello es compleja en países como el nuestro en donde los consensos y los objetivos comunes son difíciles de alcanzar.»

2. La ética y el sistema político y social



Pablo Estrella Vintimilla
Profesor de la Universidad de Cuenca

Uno de los descubrimientos elementales que, como ciudadanos, debemos realizar hoy en día, es que cualquiera de nosotros -usted, yo, todos- somos sujetos competentes para la ética y, por lo tanto,

para la política. Y que para serlo, no debemos pedir permiso a nadie, sino simplemente resolver que queremos ser ciudadanos y ciudadanas competentes para la ética y para la política. Y no solo ello,

la ética y la política se manifiestan como elementos esenciales de nuestra conciencia de seres humanos...

pues lo más importante es ejercer activamente nuestros derechos y nuestras obligaciones, puesto que la ética y la política se manifiestan como elementos esenciales de nuestra conciencia de seres humanos, más aún, se vuelven expresiones reales y efectivas de nuestra conciencia práctica desplegada prodigiosamente en el mundo de la vida.

En este sentido, estoy proponiendo un proceso de revalorización de la política y un cambio audaz en el desarrollo de nuevas formas de cultura cívica.



ca a partir de un redescubrimiento de la ética, entendida como un verdadero arte de vivir. Pues, a partir de la situación de crisis que actualmente afecta al sistema democrático en el Ecuador, se tiene que avanzar en un proceso de profundización de la participación ciudadana para mejorar la democracia representativa, con el desarrollo de formas de acción que nos lleven a fortalecer a la sociedad frente al Estado. Este proceso tenemos que entenderlo como un indispensable acto de dignidad, como un acto de expresión ética, protagonizado por miles de ciudadanos que no queremos ser utilizados una vez más, y que debemos plantarnos con firmeza para que las mafias políticas se detengan ante nuestra fortaleza cívica y moral.

Este proceso debe llevarnos a una secularización de la política, a la descolonización del mundo de la política con la finalidad de que todos los ciudadanos alcancemos la posibilidad de desarrollar nuestra conciencia individual y social por medio de la actividad política entendida como una actividad básica y un derecho fundamental para comprender y recrear el mundo de la vida en la dimensión que necesitamos los seres humanos para alcanzar la dignidad y la felicidad.

Hoy por hoy, aquí y ahora, como consecuencia de la abrumadora crisis institucional, política y moral que devora al Ecuador, como un monstruo de innumerables cabezas, tenemos algunas necesidades, exigencias y urgencias.

Tenemos hoy la necesidad

se vuelve una tarea ineludible preguntarnos qué es lo que está sucediendo con el sistema político y social...

fundamental de reflexionar acerca de los principales factores que han determinado la crisis de legitimidad de la democracia en el Ecuador, justo en un momento histórico en el que se vuelve una tarea ineludible preguntarnos qué es lo que está sucediendo con el sistema político y social, no solo como un ejercicio de análisis intelectual o académico, sino como parte de nuestro deber cívico y moral.



Tenemos hoy la exigencia de desentrañar los aspectos centrales de la crisis que vive el

un futuro que debe ser concebido como un proyecto histórico abierto y plural, en cuya ecuación nunca más quedará excluido el término esencial de la historia; el ser humano...

Ecuador desde una perspectiva diferente, llamémosla heterodoxa, no académica, más bien vital. Debemos intentar un cambio de punto de vista, que nos permita acercarnos al fenómeno político desde un ángulo ético, diferente del que hasta ahora nos han servido para interpretar la historia de este país.

Tenemos hoy, en fin, la urgencia de acercarnos al hecho político con una mirada que seguramente siempre ha estado dentro de nosotros, como un espacio secreto aún no descubierto; como un espacio de vida que ha permanecido en estado de latencia, es decir, como un desafío aún no expresado.

Desde la política y la ética debemos plantearnos, como un verdadero desafío, la alternativa de transformar esta realidad que vivimos (y que no nos gusta), en otra realidad posible, ahora que ha comenzado un nuevo siglo, un nuevo milenio, cuando a pesar de todo tenemos puestos los ojos en el futuro, en un futuro que debe ser concebido como un proyecto histórico abierto y plural, en cuya ecuación nunca más quedará excluido el término esencial de la historia; el ser humano. Pues solo en esta dimensión se justifica la política, entendida como la posibilidad de procurar al ser humano la felicidad individual y la justicia, es decir, permitirnos a cada uno de nosotros cumplir con nuestros mandatos éticos en el deslumbrante y contradictorio mundo de la vida.«

3. Publicidad electoral, ética y política

VOTE

C é s a r
M o n t ú f a r
A n a l i s t a
P o l í t i c o
P r o f e s o r d e l a
U n i v e r s i d a d A n d i n a

Este próximo proceso electoral es un desafío para todos los ecuatorianos y ecuatorianas. Luego de un largo ciclo de inestabilidad política, de crecimiento exponencial de la corrupción, de deterioro de la calidad del discurso y propuesta política se ha tornado evidente para nosotros, los electores, que ninguna democracia puede funcionar y peor fortalecerse si la dejamos a la deriva, si creemos que puede operar automáticamente, si actuamos como si ésta no fuera un proceso de construcción cotidiana. Una sociedad democrática la hacen y deshacen personas de carne y hueso, y por ello, ésta no puede ser únicamente lo que su clase política determine o busque de ella sino lo que sus ciudadanos/as hagan o dejen de hacer. Y nuestra democracia ecuatoriana ha sido precisamente eso. Lo que los ciudadanos/as hemos dejado de hacer; lo que los votantes

hemos decidido por nuestra inacción que sea; lo que los mandantes hemos dejado que ocurra con el país. Así, el destino político del Ecuador ha sido abandonado a lo que la clase



política e innumerables grupos de interés específico han decidido sin que pongamos en práctica mecanismos de rendición de cuentas o de control público que actúen como contrapeso a

favor del interés público frente a intereses particulares. Ni más ni menos. Acusamos los males de nuestra democracia a la clase dirigente mas ello es solo parcialmente válido. La responsabilidad también debemos buscarla en nuestra propia desidia, en nuestro recurrente cinismo, en nuestra tendencia a pensar que sin participación podremos forjar una sociedad democrática y con más equidad.

El resultado es evidente cuando analizamos lo que sucede en uno de los actos constitutivos de toda democracia, como son las campañas electorales. En el Ecuador, los periódicos y rutinarios procesos eleccionarios han sido tomados por el deseo y la lógica proselitista de los candidatos y sus maquinarias de publicidad. Nada tengo en contra de los publicistas y marquetineros políticos si no el hecho de que ellos hayan confiscado la posibilidad de que las

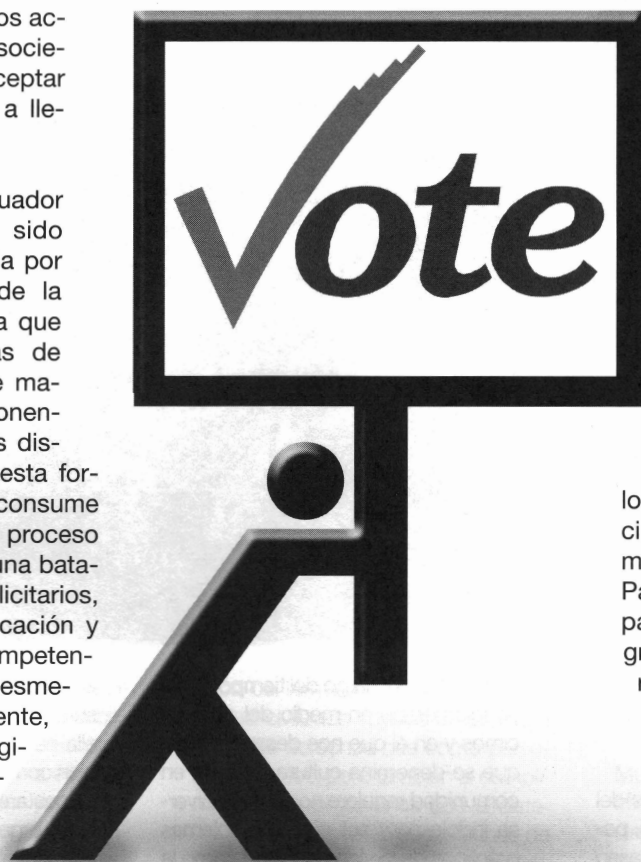
coyunturas de elección puedan enriquecerse con el tratamiento y discusión de los temas que al país le interesan y debe discutir. Si algo caracteriza a las coyunturas electorales en cualquier democracia, diferenciándolas de otros momentos de la vida democrática, es que la competencia electoral es una excelente oportunidad para que se abra un espacio de discusión y reflexión sobre una pluralidad de temas fundamentales. Ese debería ser uno de los objetivos de toda campaña. Su cumplimiento ayudaría inmensamente a abrir canales de relacionamiento entre los diversos actores y a que toda la sociedad se entrene en aceptar posiciones distintas y a llegar a acuerdos.

Sin embargo, en el Ecuador esta oportunidad ha sido completamente anulada por el virtual monopolio de la agenda de la campaña que ostentan las empresas de publicidad política que manejan los discursos, ponencias y mensajes de los distintos candidatos. De esta forma, lo que en el país consume generalmente en cada proceso electoral, se reduce a una batalla entre eslóganes publicitarios, estrategias de comunicación y máquetin políticos; competencia desleal de ofertas desmesuradas, o sencillamente, guerra sucia. En esa lógica las campañas electorales se convierten en un ámbito de espectáculo exclusivamente, lo cual es incorporar solo una dimensión de la política, que conteniendo la espectacularidad no se reduce a ella. Esta tendencia fue especialmente evidente durante el proceso electoral de 1998. Allí, sobre todo en el enfrentamiento presidencial de segunda vuelta, electores fuimos cercados a decidir entre

dos consignas publicitarias y no entre dos opciones de país o proyectos políticos. Resultado de esta tendencia es un debilitamiento constante de la credibilidad de la representación política; la misma que al fundarse en estrategias de publicidad antes que en legitimidad política, una vez que terminan los procesos electorales y agotarse el espacio de exposición publicitaria, empieza un indetenible proceso de desgaste y deterioro. Y es que la legitimidad política no puede sostenerse únicamente en publicidad. Si bien

mente de procesos de demandas y legitimación. Gobernar implica comunicar, pero gobernar no es solo comunicar (como ilusamente pensó uno de nuestros presidentes depuestos); gobernar es decidir sobre cómo se utiliza el poder del Estado para afectar los innumerables conflictos de redistribución que existen en toda sociedad.

Como un deber de apropiarnos del proceso electoral, arrebatarlo de monopolio que sobre la agenda tienen en la actualidad los publicistas de campaña, es necesario que los ciudadanos/as, que los votantes impongamos un código de conducta electoral a los diferentes actores de la campaña. Resulta un deber ético de los votantes el demandar de quienes aspiran a representarnos que se aborden y discutan los temas que nos interesan. Esto no significa abolir la publicidad electoral o máquetin político sino intentar limitarlo, disciplinarlo, canalizarlo en función de los intereses y demandas de los ciudadanos/as. Este disciplinamiento no ocurrirá por sí solo. Para ello es indispensable la participación de individuos y grupos de la sociedad civil interesados en incorporar varios temas al tapete electoral. Se trata de un reto fundamental para la consolidación de la democracia en el Ecuador sin el cual la espiral de deslegitimación política no se detendrá. La política tiene una dosis importante de espectáculo pero no es solo espectáculo. Si no entendemos aquello solo le apuntaremos a la decadencia y corrupción del liderazgo y de nuestras instituciones. Es un deber ético el responder frente a este desafío. «



ésta depende de una adecuada exposición pública, lo que incluye estrategias de publicidad y comunicación, es imprescindible sobre todo que se funde en proyectos y visiones de país y en un proceso de canalización efectiva de demandas e intereses que hacen de la política democrática un espacio perma-

4. La decisión individual y el bien común



Claudio
Malo
González
Profesor de la
Universidad

El hombre es su circunstancia, afirmó Ortega y Gasset. Formamos parte de una colectividad, de una cultura en el sentido antropológico del término. Desarrollamos a plenitud nuestras facultades mediante las relaciones que tenemos con los demás. Cuando Aristóteles afirmó que el hombre era un animal político, lo decía en el sentido de que siendo parte de una "polis", la vida cobra sentido pleno y que vivir al margen de ella atenta contra nuestra humanidad.

Al igual de los demás integrantes del reino animal, poseemos instintos, pero en nuestro comportamiento pasan a segundo plano y que organizamos nuestra conducta en función de ideas, creencias, tecnologías y normas de comportamiento que han si-

organizamos nuestra conducta en función de ideas, creencias, tecnologías y normas de comportamiento...



do creadas a lo largo del tiempo por el conglomerado en medio del que nacimos y en el que nos desarrollamos, que se denomina cultura. La vida en comunidad requiere normas de diversa índole para solucionar problemas prácticos de la vida cotidiana como la manera de ingerir alimentos, vestir o saludar, los usos sociales. Más allá de lo práctico hay ciertas formas de comportamiento vinculadas a la noción de bien y mal y que tienen especial importancia para la armoniosa coexistencia colectiva y cuyo incumplimiento sistemáticos pone en riesgo la subsistencia de la comunidad; son las normas morales fundamentadas en principios éticos que establecen lo que es bueno y es malo. La sociedad en que vivimos debe ser manejada

adecuadamente por quienes tienen a su cargo el gobierno y por los que en ella habitan, siendo su meta lograr el bien común, que no es la suma de los bienestar individuales, sino un conjunto organizado de condiciones, un ambiente cultural, que permita que los ciudadanos desarrollen de la mejor manera posible sus aptitudes y preferencias, para alcanzar aquello a que todos aspiramos: la felicidad. Habla-

el bien común, no es la suma de los bienestar individuales, sino un conjunto organizado de condiciones, un ambiente cultural

mos en este caso de política.

Es posible establecer normas ideales éticas y políticas, pero dado que el ser humano "se hace en el tiempo", lo que cuenta es su puesta en práctica adecuándose a la circunstancia, que equivale a cultura. Ética y política tienen mucho en común, pero no son lo mismo. Para que se den los dos sistemas de normas es necesario que exista interrelación entre los que forman parte de un entorno social. De ser verdad la novela de De Foe, Robinson Crusoe, el solitario habitante de la isla no tendría normas morales ni políticas a las que acoplar su conducta. Capacidad de razonar es también necesario para conocer con anticipación si los actos que se van a realizar están en la esfera de lo bueno o de lo

los políticos —los que dan prioridad en su vida a la gestión pública— de corruptos, inmorales o amorales, lo que nos lleva a pensar que este tipo de quehacer es ajeno a la ética por naturaleza, o que así como hay una ética general cuyos planteamientos son válidos para todas las personas, debe haber un conjunto específico vinculado a este tipo de actividad, como la hay para médicos, abogados o profesores.

El ejercicio de la ciudadanía es por naturaleza político y cuando es virtuoso merece el calificativo de civismo que, en términos muy simples, no es otra cosa que la renuncia a aspiraciones individuales en aras del bienestar de la organización civil de la que se forma parte, de la polis en el sentido aristo-

obra siempre en forma tal que el principio de tu acción pueda convertirse en una norma de validez universal.

zos al bienestar de la colectividad, esto es servir a la comunidad, llámese país, región o ciudad. Este tipo de actividad se pervierte cuando quienes lo practican lo hacen para satisfacer de mejor manera sus intereses personales o de grupo en desmedro de la comunidad con la que se comprometieron, en otras palabras, en lugar de servir, se sirven de ella.

Si con legitimidad podemos hablar de una ética política, la toma de decisiones implica conflictos entre intereses personales (egoísmo) e intereses colectivos (altruismo). El idealismo —poner los esfuerzos al servicio de metas cuya realización de beneficio común no son inmediatas—, es esencial en la buena política, renunciando a los cantos de sirena del inmediatismo que alimenta el ego.

El mal sabor que la política y los políticos tienden a tener en las sociedades, considero que se debe al tan popularizado enfoque que Maquiavelo dio a esta actividad partiendo de un pragmatismo egoísta en el Príncipe. Lo que cuenta es cómo captar el poder y mantenerse en él sin que los medios a los que se recurra se sujeten a principios éticos, todo ello para satisfacer la ambición de poder con las satisfacciones de diversa índole que conlleva.

Muy difícil es elaborar un código de ética política dadas las cambiantes circunstancias que se deben enfrentar. Emmanuel Kant en su Crítica de la Razón Práctica prioriza a la intención como elemento de la bondad o maldad de los actos y propone un principio fundamental: obra siempre en forma tal que el principio de tu acción pueda convertirse en una norma de validez universal. Trasladando esta propuesta a la relación ética y política yo diría que el presupuesto fundamental para el buen quehacer político debe ser: obra siempre en forma tal que el principio de tu decisión tenga como meta el bien común.◀

malo y también la posibilidad de decidir libremente y asumir responsabilidades sobre lo que se hace. Hasta lo que sabemos, no existe una ética en el universo de los animales ya que no hay la capacidad de razonar suficiente y peor aún de tomar decisiones escogiendo alternativas vinculadas al bien y al mal.

En nuestros días y en varios países, incluyendo el nuestro, cobra cada vez mayor fuerza la tendencia a calificar a

tético del término. La vida en una sociedad civilizada supone el respeto a múltiples derechos que como personas tenemos, pero también el cumplimiento de obligaciones que el sistema de normas establece, algunas de las cuales, como pagar impuestos, pueden ser incómodas. El civismo va algo más allá, implica la entrega voluntaria de recursos, no necesariamente económicos, a la colectividad de la que se es parte.

La política como quehacer preferencial en la vida —la palabra profesional aplicada a esta actividad no me satisface— supone renunciar a, o por lo menos posponer, las aspiraciones personales y de grupos legítimas, para contribuir con sus capacidades y esfuer-

obra siempre en forma tal que el principio de tu decisión tenga como meta el bien común.



5. Incidencia política

de la fe



L u i s
A l b e r t o
L u n a T o b a r

*Arzobispo
e m é r i t o
de Cuenca*

Un grupo de obispos de nuestra América escribimos al actual Pontífice una carta tan pensada como vivida, tan expresiva como experimentada. En ella le pedimos que inquietara a su alrededor pontificio, tan lleno de talentos, la imperiosa necesidad de ir preparando un nuevo concilio ecuménico que, a zaga del Vaticano II, se pusiera a la escucha de la voz de los pueblos y fortaleciera, renovara y acentuara todo lo que en esa reunión de Iglesia había logrado y cuanto desde ella tendríamos que seguir buscando, en la línea de la opción fundamental de Cristo, a quien seguimos: la Iglesia de los pobres.

La eclesiología vaticana se expresa en las constituciones *Lumen Gentium* y *Gaudium et Spes*, como en el decreto Ad

Gentes. Esos documentos y cuanto nos dio como base de fe +



y actitud humanas, creyentes, el concilio que le constituyó al si-

glo pasado en la era de una auténtica restauración de la fe, exigió de la Iglesia que mire menos como poder y organización y se transforme vigorosamente en pueblo caminante, en permanente diálogo con todas las culturas, en todos los espacios y con una atención a las más reales exigencias de lo humano.

El siglo le interpeló a la fe cristiana y sobre todo a la confesión católica sobre su compromiso social con todas las comunidades, si eran creyentes, si buscaban una fe perdida, si se inquietaban por creencias desconocidas y si necesitaban definiciones claras de lo que es propia y radicalmente humano. Pensamos los obispos que pedimos la preparación de un nuevo Concilio, que la Iglesia

tiene que responder a las interrelaciones constantes de un mundo, que quiere creer en ella, pero que le considera que aún no ha aceptado, en plenitud, cuanto Vaticano II le pidió cuando la llamó Luz de las Gentes y Gozo y Esperanza de la humanidad.

¿Qué es lo que aún no se siente en el universo de la Iglesia como respuesta adecuada a la exigencia vaticana? No somos los caminantes los que tenemos que decirle a la Iglesia cómo debe caminar ella con nosotros; es ella la que acercándose a conocidos y desconocidos hace el camino con ellos —Jesús hacia Emaús— para ajustar su mirada a la realidad, conocer con certeza la senda que lustran, llegar al espacio en el que se demuestra solidaridad compartiendo el pan, el sosiego y la esperanza.

A este proceso de acercamiento de Cristo al hombre redimido y de la Iglesia al que hace camino para encontrarle a ella, le llaman en el mundo de ciertos comprometidos "incidencia política de la fe". Se podrían analizar con severidad los términos y tal vez se los encuentre demasiado tecnicizados, como para definir algo tan sencillo como encuentro, compañía, amistad, seguimiento, entendimiento, comprensión, valores que conforman el contenido del hacer Iglesia. Pero si la "incidencia política" tiene empaque demasiado formal, es verdad, el término "fe" es esencial en el significado de lo político. No la fe como creencia religiosa dogmática y

la Iglesia tiene que responder a las interpelaciones constantes de un mundo que quiere creer en ella...

moral; pero sí en el significado radical de fe, que es la aceptación de lo relevado en la palabra, en la actitud, en el gesto, en el esfuerzo y en el compromiso y aún más: en lo que revela mi



presentimiento, mi sentimiento, mi afecto, mi amor.

La incidencia política de la fe se

No hay realidad humana, de cualquier orden que fuera, que no tenga relación con lo creyente y lo político.

manifiesta, sobre todo y radicalmente, en el poder que ella tiene, cuando es sincera, simple y clara, para convertirse en amor, y él en actitud y ella en servicio y este servicio en creación de paz, en generación de justicia y en logro de verdadero desarrollo. Les preocupa a los técnicos la "sustentabilidad" de este desarrollo social que parte de la creencia. Es una justa preocupación para quien no le ha dado a la técnica otro poder que servir intereses concretos; pero para quien considera que todo lo humano es argumento de valores suprasensibles y fundamento de lo elementalmente sensible, la fe fortalece todo empeño personal y comunitario y logra la única globalización legítima y real: la universalidad humana.

No hay realidad humana, de cualquier orden que fuera, que no tenga relación con lo creyente y lo político. Tanto la fe como el compromiso comunitario que revela lo político, conllevan en sí mismos y en sus expresiones caracteres de naturalidad indiscutible. La fe incide en todo lo político. Podemos distinguir en fe respecto de lo divino o de lo simplemente humano. La diferencia no implica problema en la relación de ambos valores, porque el hombre es la mejor imagen de Dios. La fe exige actitud política: servicio de la humanidad. La política y lo político, aunque sea en la tarde, saludan a lo sobrenatural, porque lo temen o lo necesitan. Cuánto más humano y más eclesial es deducir de la fe el servicio correcto de lo que implica y exige la política: el bien mayor y mejor de la comunidad particular o universal. «

6. La ética, validación de la *conducta* social

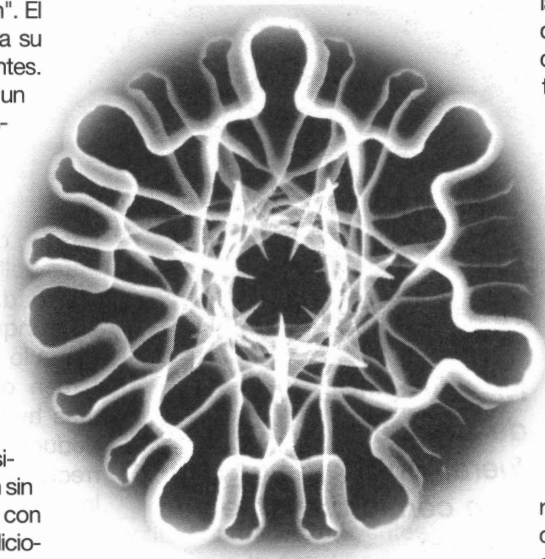


Juan Morales O.
Profesor de la Universidad

La condición humana tiene como característica básica e ineludible a la sociabilidad. Los seres humanos requieren de sus semejantes para vivir y desarrollarse. Los hombres somos parte de la especie humana y esa calidad es la que determina nuestra propia vivencia. El hombre es sociable por naturaleza... es la afirmación clásica de Aristóteles quien en el siglo IV a.C. elaboró el concepto del "zoon politikon". El hombre no puede vivir solo, para su vida requiere de sus semejantes. Aquel que no viva en sociedad es un dios o una bestia. Somos una especie, formamos parte de un grupo que nos define y nos identifica, que a su vez y de igual manera forma parte de un todo... la naturaleza, la vida.

La afirmación aristotélica es una constatación empírica de la objetividad propia de los seres humanos. Es la explicación de la condición natural de las personas. No es posible concebir siquiera a seres humanos que vivan sin relación de interdependencia con otros. Sin embargo la variable adicional e identificadora de la humanidad,

Somos una especie, formamos parte de un grupo que nos define y nos identifica, que a su vez y de igual manera forma parte de un todo... la naturaleza, la vida.



la razón, que permite teorizar y comprender estas esencias, ha llevado y lleva al hombre a través de la historia, a trastocar el modelo teórico de unidad, cooperación, solidaridad y trabajo en equipo, para potenciar reivindicaciones individuales y grupales.

El hombre vive en sociedad y elabora una serie de conceptos para fortalecer la coherencia de los sistemas sociales que va creando. La organización social familiar, en sus diferentes manifestaciones geográficas e históricas se constituye en la esencia misma de asociaciones humanas más grandes. Se generan valores para mantener la cohesión familiar y luego la cohesión de los grupos más amplios que tienen como base a la familia. Es probable que el génesis mismo de la teoría sobre la vida social, haya recogido de manera parcial solamente una de las variables de la vida al hablar de la familia como un grupo cerrado, alejado de las demás agrupaciones sociales. Se desarrollan sistemas sociales que establecen las condiciones de convivencia y de proyección para ese grupo única-

mente, inclusive considerando y regulando la confrontación y la violencia frente a otros grupos humanos "diferentes". La lógica que nace y se desarrolla de este concepto grupal, individualista, excluyente de los otros, considerados como diferentes, ha generado agrupaciones más grandes como las naciones, los estados y las corporaciones, potenciando la exclusión y la diferenciación.

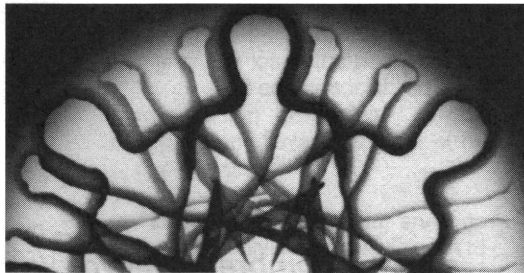
Ese es el contexto de la sociabilidad humana... vigencia de sociedades humanas que ven por sí mismas y que se oponen a otras si es que se dan las circunstancias requeridas. La humanidad no se ha visto como especie, se ha visto y analizado como grupo, como suma de individuos con referentes comunes superficiales... etnia, religión, lenguaje, dejando de lado el común denominador que engloba a todos los humanos, que es precisamente la humanidad. Las sociedades se han desarrollado con una visión individualista y egocéntrica.

Los gobernantes de cada agrupación social, quienes ejercen el poder político, definido como el arte de gobernar, se han preocupado y se preocupan esencialmente de favorecer las condiciones de vida de su propia gente, de aquellos que por una u otra razón se definen como "parte de". La política es el arte de gobernar, es el arte de dirigir a una sociedad hacia la consecución de condiciones de vida favorables y positivas para el grupo. La política también tiene que ver con las relaciones que los estados o naciones tienen con otros estados, la política internacional se refiere precisamente a este aspecto. Cada vez es más importante que la comprensión inicial de los seres humanos como iguales, tenga cabida teórica y práctica en las relaciones internacionales. Hoy en día nos encontramos en un planeta habitado por sociedades humanas que recorren caminos unidimensionales. La lógica de la fuerza se impone con crudeza en todos lados, en lo estatal, en lo internacional y también en lo individual. El objetivo económico, la rentabilidad, la ganancia y el enriquecimiento forman parte también de este paradigma. En el aspecto cultural estamos frente a la globalización de una cierta forma de cultura que potencia el consumo y la práctica de ciertos comportamientos conside-

rados como representativos de una adecuada forma de vida.

Este panorama social y político debe ser analizado por la ética. La ética tiene que ver con la reflexión sobre la práctica moral. Y, la moral y los valores son los referentes teóricos e ideales que orientan y señalan el camino a los seres humanos para una mejor convivencia.

La sociedad occidental, liderada por determinados países o bloques de países industrial y tecnológicamente desarrollados, que en este momento de la historia representan el poder más importante, cuenta con los refe-



estamos frente a la globalización de una cierta forma de cultura que potencia el consumo y la práctica de ciertos comportamientos considerados como representativos de una adecuada forma de vida.

rentes morales y teóricos que permitirían el desarrollo y el avance de la vida social e individual en las mejores condiciones. Sin embargo pese a la teorización religiosa y filosófica occidental, en la práctica esos valores son dejados de lado por otros objetivos que toman preponderancia determinando el quehacer económico, cultural y social de toda la humanidad. Inclusive se teoriza sobre la validez absoluta de la economía de mercado, sobre el fin de la historia, sobre la necesidad y validez de la rentabilidad a ultranza.

La ética es la instancia de análisis validadora de las conductas y políticas que se adoptan en las sociedades. Cuando intereses diferentes al bienestar humano se constituyen en los verdaderos objetivos de la historia, nos encontramos con una distorsión del sistema teórico - ideal, que nos lleva a

recorrer formas de vida que atentan en contra de la supervivencia de la humanidad.

La historia nos muestra que cuando las sociedades, las organizaciones, los imperios caen o entran en procesos de decadencia, uno de los factores que se encuentra como explicación del por qué de la crisis y extinción, es precisamente el que esas sociedades dejaron de lado el respeto y seguimiento de los valores y principios rectores, para iniciar procesos de relajamiento moral y de corrupción. La ética es la base misma de un adecuado funcionamiento social. Si es que no se teoriza sobre la moral, si no se analizan y practican comportamientos éticos, si no se cultiva el carácter de las personas y de las agrupaciones, para que vivamos en el respeto de ciertos valores, corremos el riesgo de tener vidas individuales que no aporten al bien común, contribuyendo mas bien a nuestra propia decadencia.

El futuro de la humanidad, el de toda la humanidad depende de la sujeción y acatamiento a lo que plantea la reflexión ética. El futuro de una parte de la humanidad, si es que es posible hablar de fraccionamientos y exclusiones, y sin duda es posible... quizás es el camino ya escogido por los detentadores del conocimiento científico y técnico. El futuro de aquellos que poseen el conocimiento tecnológico probablemente estará garantizado durante un cierto período de tiempo, sin embargo su enfoque individual sin duda determinará la inutilidad benéfica de la ciencia, pues ésta sin valores, lleva a la potenciación de formas de poder auto destructivas.

La sociabilidad humana, esencia fundamental de la condición humana, es orientada y conducida por el poder político que tiene como objetivo el gobernar para lograr el bien común; y, el bien común es definido por la ética de manera permanente y dinámica mediante el proceso dialéctico de pensar en el otro y en el beneficio de la comunidad.

El futuro de la humanidad, el de toda la humanidad depende de la sujeción y acatamiento a lo que plantea la reflexión ética.

7. Ética y justicia



J o s é
S e r r a n o
G o n z á l e z
P r o f e s o r d e l a
U n i v e r s i d a d

solo el hombre objetivo puede ser justo, y la falta de objetividad, en el lenguaje usual, equivale casi a injusticia.

La realización del bien exige un conocimiento de la verdad. Por eso se dice: "lo primero que se exige de quien obra es que conozca". Quien ignora cómo son y quién ignora cómo están las cosas no puede obrar bien 'con justicia' pues el bien es lo que está conforme a la realidad. El juez que resuelve sin previo estudio, sin previo conocimiento, errará en sus juicios por carecer del conocimiento de la verdad y por encontrarse alejado de la realidad. El conocimiento objetivo de la realidad es, pues, decisivo para actuar con prudencia y resolver con justicia. De ahí que "sabio es el hombre a quien las cosas le parecen tal como realmente son". "Un hombre al que las cosas no le parecen tal como son, sino que nunca se percata más que de sí mismo porque únicamente mira hacia sí mismo, no solo ha perdido la posibilidad

de ser justo, sino también la rectitud del alma".

Por ende, solo el hombre objetivo puede ser justo, y la falta de objetividad, en el lenguaje usual, equivale casi a injusticia.

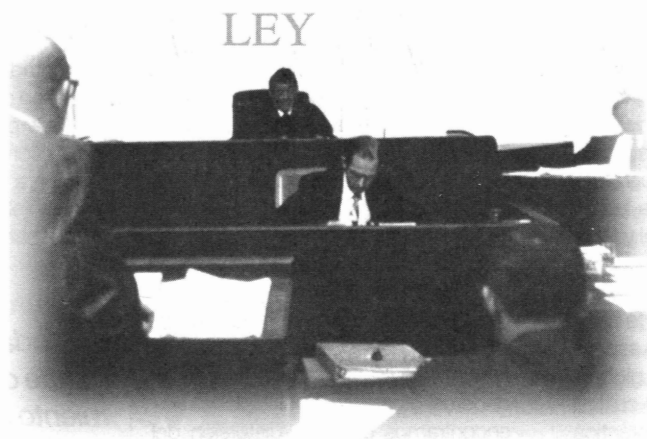
Ahora bien, la realización del bien -justicia- presupone el conocimiento de la realidad -prudencia-

Sólo aquel que sabe cómo son y se dan las cosas, puede considerarse para obrar el bien -fortaleza-. La justicia debe ser cumplida. Es decir, debe determinarse el derecho y el sujeto de ese derecho. Por eso, no puede denegarse la justicia que a cada uno corresponde. Y debe, por último, tutelarse el derecho al que conforme a la ley, cada hombre es acreedor.

La verdad es un postulado de la justicia. El único modo de determinar "lo suyo" de cada uno. Sólo cuando se determine el derecho que a cada uno corresponde, puede el juez resolver con justicia. Por eso, la prudencia es una obligación ética de quien administra justicia.

Pero la misma ley exige, sobre todo, la consecución de la verdad. Sólo cuando se haya asegurado la investigación deviene la tutela del término.

Por eso la ética es una exigencia necesaria de cualquier actividad humana, máxime cuando va encaminada a la toma de decisiones que de una u otra forma repercuten en otra persona o en una comunidad. Si existe una tendencia a dejar de lado



toda valoración moral de los comportamientos humanos, catalogándolos como meras manifestaciones religiosas, sin importancia universal, es porque se ignora, que la moral es la norma que establece cuando un acto es humano. Cuando el acto humano deja de ser moral, deja, por ello, de ser humano, porque se renuncia a la ética en el comportamiento entre los hombres.

Esta racionalidad del pensamiento ético tiene razón aún en los actos que podemos determinar anormales y de mero comportamiento individual. Se parte del hecho de que en aquello que el hombre, como ser compuesto de cuerpo, se asemeja a los animales, debe, necesariamente, distinguirse.

Hablar de moralidad de los jueces, y, por ende, de su actuar ético, parece ser frase de perogrullo, pues siempre se ha entendido que el funcionario que administra la justicia ha de ser, por su misma función, un sujeto íntegro en su comportamiento humano. Pero, conviene hablar del tema, porque el actuar moral no es subjetivo, dependiente de las circunstancias o de los modelos políticos o sociales, sino, por el contrario, la moralidad que rige los actos del hombre está fundamentada en normas objetivas de comportamiento, sustentadas en el fin trascendente del ser racional y, por ende, la objetividad de los medios.

Pero, la moralidad es, necesariamente, algo personal, por cuanto la norma próxima, inmediata, de moralidad es la conciencia personal. Por eso, resulta claro que la moral o lo moral es inevitable, pues, actuar sin atender a un criterio no es amoral, sino inmoral y "es un dato de la experiencia que toda persona es sensible a la falta de moralidad, por lo menos, cuando ella es la víctima". Es así que, si no hemos de hacer a otro lo que no quisiéramos que nos hicieran, la moral ha de dejar de ser una sensación moral y efímera, y no podemos contentarnos con un simple criterio subjetivista, sino que hemos de tender, necesaria e inevitablemente, a la objetividad.

Si en el actuar personal la ética nos obliga, en todos los medios y en todos los actos a actuar en concien-



cia y si la conciencia no es norma única sino que hace referencia a la ley normal, es decir al hombre, convirtiéndose así la ciencia en un juicio por dictamen del entendimiento práctico que se capacita para poder calificar la bondad o malicia de los actos hechos o por hacer, en el actuar social —en la administración de justicia—, la conciencia nos lleva a conocer el hecho y el derecho.

Así como la conciencia, en el actuar personal, no es un juicio sin referencia, sino y por el contrario, juzga de acuerdo con unos criterios anteriores a ella y que ella no crea,

el resolver con justicia no es un acto autónomo de la conciencia del juez, porque el juez no crea la ley, sino que la aplica

sino que descubre, de la misma forma las resoluciones de los hombres llamados a administrar justicia no son un juicio sin referencia, sino que por el contrario, juzga de acuerdo a normas anteriores al hecho, y que el juez no crea, sino que descubre, comprueba, define, ordena.

Y si la conciencia no es autónoma si por autonomía se entiende crear la propia ley, el resolver con justicia no es un acto autónomo de la conciencia del juez, porque el juez no crea la ley, sino que la aplica, previo a haberla conocido y estudiado en sí misma y a través del consejo que le otorga la jurisprudencia.

En razón del acto, cuando al administrar justicia actuamos a conciencia, ésta puede ser antedecente, es decir, juzgamos sobre un acto que

se va a realizar y, a su vez, puede ser consecuente por lo que se juzga un acto ya realizado. Pero, a su vez, la conciencia debe estar en conformidad con la ley, con lo cual resulta un juicio recto y verdadero; por el contrario, cuando se separa de la ley, del hombre, de la moral, resulta una conciencia errónea o falsa, por la cual, con fundamentos en principios falsos que se tienen como verdaderos, se llega a juzgar sobre la licitud o ilicitud de algo.

De igual modo, en razón del asentimiento, la conciencia puede ser cierta, cuando juzga con seguridad sobre la bondad o maldad de una acción, sin error de equivocarse; probable, cuando el juicio de conciencia se desarrolla con temor a equivocarse sobre la bondad o maldad de ese acto y la conciencia dudosa de quien pronuncia un acto positivo con prudente temor a equivocarse, o se pronuncia un juicio negativo declarándose que no se sabe si el acto es lícito o no.

El juez, enfrentado a la moralidad de su actuación, se encuentra obligado a juzgar siempre con conciencia recta y verdadera. Ante la duda debe proceder, apelando en primer lugar a los principios directos, tales como el estudio, la investigación, la consulta, la discusión intelectual sobre los hechos, el consejo y, a su vez, al principio indirecto del "in dubio pro reo". Ya decía Francesco Carnelutti que la duda es un paso obligado en el camino de la verdad. ¡Ay del juez que no duda! «

la duda es un paso obligado en el camino de la verdad. ¡Ay del juez que no duda!

8. La permisividad ante la *Corrupción*



Jorge
Morales
Álvarez

Profesor de la
Universidad

Estas reflexiones toman algunas ideas motivadoras del ensayo con que el autor de este artículo triunfó en un concurso nacional sobre Valores Éticos en la Política, convocado el año anterior por la Contraloría General del Estado.

Christine Devier es la autora del libro intitulado *La puta de la República*, en el que narra la forma en que el grupo petrolero ELF la contrató para conquistar y co-

1998, Presidente del Tribunal Constitucional de Francia. A este diplomático, a este amigo íntimo de Françoise Mitterrand, Presidente de Francia, Christine Devier le sobornó con once

Para Platón, "La justicia no consiste solamente en decir la verdad, ni en solo dar a cada cual lo que se le debe, ni en el interés del más fuerte, ni en lo que es más útil para el poderoso considerando las leyes como dadas por los que gobiernan para su propio provecho".



rromper a Roland Dumas, ex ministro de asuntos exteriores y, en noviembre de

millones de dólares y unas sobras de lujuria. A cambio, este político debía procurar

que Francia vendiera cinco fragas a Taiwán. Este personaje siguió ocupando sus altísimos cargos a pesar de la querrela por corrupción promovida en su contra. La autora del libro llega a la siguiente conclusión: "Comparada con todo esto, con la permisividad ante la corrupción y desdén de la justicia, la puta de la república me parece una santa".

Francia es un país culto y del primer mundo. ¡Cómo va a estar en el inventario de naciones descompuestas!

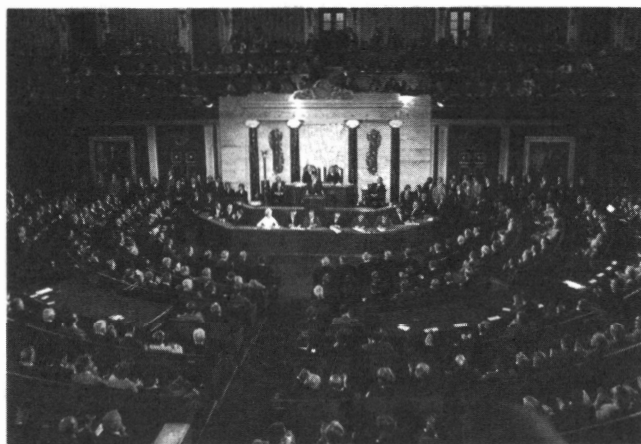
Mario Vargas Llosa escribió un artículo titulado *La erección permanente*, que se publicó en Diario El comercio de Quito el 28 de febrero de 1999. Este escritor peruano cuenta que asistió al carnaval de Río cuando la crisis económica del Brasil, en ese año,

obligó a su Presidente, Fernando Enrique Cardoso a imponer un severísimo plan de ajuste que le permitió adquirir un préstamo de cuarenta millones de dólares. Lo curioso es que en ese año crítico, las escuelas de zamba gastaron un veinte por ciento más que el año anterior en la fabricación de disfraces y carrozas, y las autoridades públicas aumentaron el presupuesto de las fiestas destinadas a orquestas, fuegos artificiales y premios.

¿Va este derroche en contra de la sensatez, de la razón?, se preguntaba Vargas

los Diálogos de Platón, que reproducen las controversias entre las dos clases de vida: la entregada a la corrupción y la consagrada a la práctica de la virtud.

Llosa, y él mismo se contestaba: "El protagonista de la fiesta es el cuerpo humano y la atmósfera en que reina y truena la música envolvente, ciega. Pero al amanecer, lo que exacerba



en la lechosa madrugada, por encima de los perfumes de marca y de las refinadas lociones, es ese espeso aroma seminal de miles de orgasmos femeninos, masculinos precoces o crepusculares... Los políticos conservadores pueden estar tranquilos: mientras exista el carnaval no habrá ninguna revolución social en el Brasil y sudará sangre el Presidente para imponer la austeridad y la disciplina económica al pueblo que lo eligió".

¿Cuáles son los valores que deben rescatarse? La pregunta tiene más de vein-

te y tres siglos: aparece de una manera estremecedora en la Filosofía griega, ligada a un tema más que presente en toda la sociedad: la virtud y la ética.

En estos años de comienzo de un nuevo siglo, necesitamos preguntarnos lo mismo otra vez, quizá de manera más urgente que nunca. En efecto, el tema ético del bien y de la virtud ya se reflejó en los Diálogos de Platón, que reproducen las controversias entre las dos clases de vida: la entregada a la corrupción y la consagrada a la práctica de la virtud.

Para Platón, una de las virtudes más excelsas es la justicia. Así lo afirma en *La República*: "La justicia no consiste solamente en decir la verdad, ni en solo dar a cada cual lo que se le debe, ni en el interés del más fuerte, ni en lo que es más útil para el

poderoso considerando las leyes como dadas por los que gobiernan para su propio provecho".

Termino estas líneas recordando la definición que de la ley daba Aristóteles: "La ley es el pensamiento razonado que brota de la razón verdadera y recta, puesto por escrito y sancionado por el legislador que, aceptado por el pueblo, se convierte en norma común de la ciudad. Para hacerla respetar se debe insistir en la razón que le sirve de fundamento más que en las penas en que incurrirán los transgresores".

Oferta Académica

*Universidad del Azuay y
Universidad Andina Simón Bolívar*
Especialización Superior en Derecho Procesal
320 horas de clase presencial
de julio de 2002 a julio de 2003
Horario: Viernes y sábados, cada quince días.

Inscripciones:

Departamento de Educación Continua,
desde el lunes 24 de junio al
miércoles 3 de julio de 2002.

Matrículas: 8 al 11 de julio de 2002.

Cupo limitado

Más informaciones: Departamento de Educación Continua
de la Universidad del Azuay
de 8h00 a 13h00 y de 15h00 a 19h00
Teléfono 881 333 Ext. 369

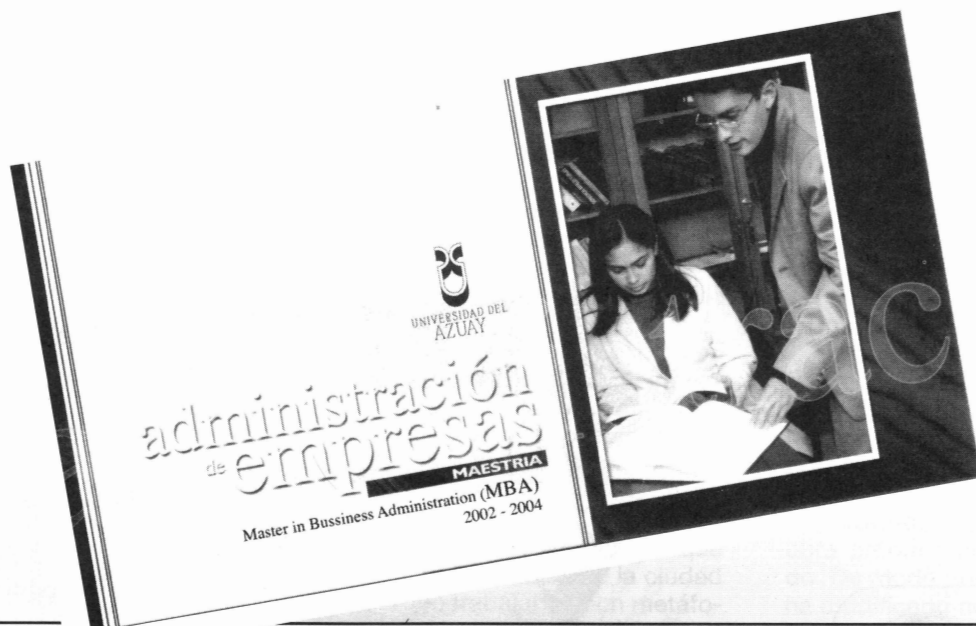
e-mail jmoreno@uazuay.edu.ec

oarpi@uazuay.edu.ec

[DESCRIPCIÓN]

Este es un curso dirigido a jueces y funcionarios judiciales. La capacitación que se brindará en el presente, tiene como objetivo primordial el estudiar y analizar, tanto desde el punto de vista teórico como práctico, ciertos temas, que son de utilización frecuente, o sobre los cuales existen posiciones diferentes para la aplicación de un mismo punto de derecho. Es necesario contar con criterios unificados en la administración de justicia, ya que de esta forma estaremos coadyuvando a que se cumpla la seguridad jurídica que todos reclaman de la Función Judicial.

Los cursantes tendrán la oportunidad de profundizar sus conocimientos personales, compartiendo los mismos con sus colegas de profesión, enriqueciendo de esta forma el debate en torno a temas siempre polémicos y de difícil precisión.



Maestría en Administración de Empresas MBA

Modalidad: Estudios presenciales, Viernes y Sábados todo el día, cada quince días.

700 horas de clases presenciales con un 41% de profesorado internacional.

Las semanas en las que estén presentes profesores internacionales, las clases serán de lunes a jueves de 5 de la tarde a nueve de la noche y el viernes y el sábado todo el día.

Inscripciones: mayo y junio de 2002

Cursos propedéuticos para las personas que los necesiten: julio y agosto.

Inicio del postgrado: 14 de septiembre de 2002

Fin de las clases presenciales: mayo del 2004

Costo: US\$ 4800 (cuatro mil ochocientos dólares)

Título que se otorgará: Máster en Administración de Empresas
(MBA)

Dirigido a: Profesionales de diferentes áreas que necesiten conocimientos en estas áreas.



J o s é
L a z o
Profesor de la
Universidad
Andina
Simón
Bolívar

El tema de la imagen nos remite al ámbito de la comunicación, que es un proceso bastante complejo, definible a partir de la delimitación no siempre fácil de su objeto.

Cuando salimos de la lingüística y nos asomamos al mundo concreto de las culturas, observamos que el objeto de la comunicación puede ser definido desde uno cualquiera de sus elementos. Si abrimos un periódico o miramos la televisión, recibimos una gran cantidad de mensajes que pertenecen a lo que se ha dado en llamar la iconósfera de la contemporaneidad. Las mutaciones sociales y tecnológicas hacen que podamos hablar de cartografías o mapas nocturnos de la comunicación, configurados en el medio ambiente donde respiramos.

Esto hace que la realidad cotidiana pueda verse transformada por cualquier suceso inesperado. Hace poco, se divulgó la noticia de que había aparecido por el Coca un grupo de

Imagen, Cultura y Sociedad

militantes de Al-Qaida, un hecho que por sus consecuencias económicas, políticas, etc., era capaz de relegar a segundo plano otros acontecimientos nacionales importantes. Asimismo, lo que pasa en la Argentina nos resulta tan cercano que lo vivimos como un problema inmediato, más que otros acuciantes que afligen al país.

« El papel de la imagen

Para entender el papel que desempeña la imagen en el mundo actual hace falta algo de historia. La imagen ha cumplido muchas funciones: sirvió para la adivinación, para la iniciación religiosa, política, para el acercamiento de las personas, para los procesos de curación, de salvación: las escondemos en las billeteras y las descubrimos en las paredes y en los buses. Ha servido también para seducir y para

proporcionar identidad: estamos rodeados de símbolos patrios; si la globalización tiende a desvanecer los Estados nacionales, las imágenes del mundial del fútbol reafirman la presencia de esos Estados nacionales. Por ello, las imágenes han dado lugar a la sospecha; si los iconoclastas las destruían, era porque creían en su poder. La desconfianza se ha agudizado en el ámbito de los intelectuales, acostumbrados al libro, pero rodeados de imágenes que inundan su vida cotidiana.

¿Por qué esa desconfianza? Porque el lenguaje es ordenado, en apariencia inalterable; en cambio la imagen, al ser absolutamente polisémica, puede significar todo. Frente a ella, el lenguaje posee un poder reductor de los sentidos, un poder de condensación. Mirada por los intelectuales desde la cultura del texto escrito, sobreviene la sospecha, aunque ellos vivan apasionados por la imagen y la utilicen a través de la televisión y la Internet, tal vez sin detenerse a pensar en su poder.

« EL poder de la imagen

Roland Barthes decía que el

si la globalización tiende a desvanecer los Estados nacionales, las imágenes del mundial del fútbol reafirman la presencia de esos Estados nacionales.

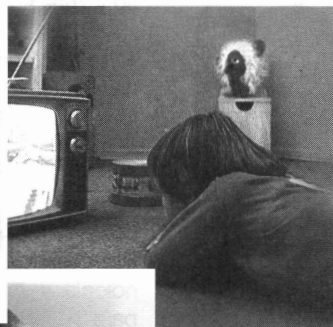
significado último de la imagen fotográfica es la muerte, porque capta lo que ya pasó; pero se trata de un pasado que vuelve a vivir incesantemente. De modo que posee una función atestiguadora, es un índice, no un símbolo. Hay pues unos usos paradójicos, intemporales, misteriosos, que permiten a la tecnología obrar sobre la sensibilidad y resaltar dos funciones importantes de la imagen en la sociedad: representar y crear comunidad; así ocurre tanto en el álbum familiar como en el cine y en la iglesia.

Pero estas dos funciones han entrado en crisis. Hoy nos comunicamos frente al televisor, lo que implica una lucha de poder sobre la imagen, puesto que la autoridad no proviene del padre, sino de quien se apodera del control remoto. ¿Cuál es la solución? Pues comprar un aparato para cada gusto, con lo cual se va eliminando una función: la imagen ya no crea comunidad.

Se ha perdido asimismo el valor de representatividad; al dar la impresión de que las imágenes funcionan por sí mismas, se han desvanecido los límites entre ficción y realidad: el espectador no acierta si las imágenes del Medio Oriente provienen de una película o de la vida real. Por otra parte, caracteriza a la imagen la posibilidad de ofrecer varios sentidos y, por tanto, varias lecturas. Es lo que Humberto Eco plantea en *El nombre de la rosa*, obra que puede ser enten-

dida como hecho policial, historia medieval, filosofía del lenguaje. Este carácter polisémico plantea interrogantes para los cuales no da respuesta la modernidad entendida como el producto de la cultura del libro. Tenemos que situarnos en un determinado lugar para entender la problemática de la imagen: un mismo video clip es diferente si es visto por mí o por un joven.

Platón decía que había que botar a los poetas de la ciudad porque trabajaban con metáforas.



Siempre hubo bronca entre la voluntad de la razón y la retórica, es decir, entre la verdad y lo que se parece a la verdad. Las imágenes no han de ser leídas desde la razón, sino desde el espectáculo, el humor, la exhibición, la complicidad. El código del productor no es el mismo que el del receptor, quien construye su mundo propio. No se trata de un mundo en el cual están a este lado los apocalípticos y al otro los integrados —para volver sobre Eco—, pues no existe otra realidad que la mediada y mediatizada por las imágenes.

Una sola imagen puede permitir la lectura de toda la contemporaneidad, como generalmente ocurre en el mundo de la publicidad.

« Una nueva sensibilidad

La tecnología de la imagen contribuye a distorsionar el carácter estético de la obra de arte. Antes, la obra de arte era singular, había un Picasso; hoy, volcada a la exhibición, la obra produce un nuevo sentido. De modo que la tecnología ha modificado nuestra sensibilidad, lo cual exige desviar la

mirada del productor hacia el receptor, pues en último término importa lo que hace la gente con lo que ve, oye o consume. Si nuestros códigos son diferentes, importa saber qué mutaciones se producen en el receptor.

Si se habla de que entre los mayores y los jóvenes existe una brecha generacional es porque se oponen dos mundos: el uno construido desde la escritura; el otro, desde el video clip; por ello los jóvenes tienen mucha dificultad frente a la lectura y a la escritura. Cada vez las nuevas tecnologías crean nuevas sensibilidades. Los jóvenes son los habitantes de este nuevo mundo, donde las formas de comunicación facilitadas por la tecnología no son el resultado de una moda pasajera: obedecen a una necesidad existencial que exige de todos una predisposición para captar la nueva sensibilidad. «

Si se habla de que entre los mayores y los jóvenes existe una brecha generacional es porque se oponen dos mundos: el uno construido desde la escritura; el otro, desde el video clip;

Siempre hubo bronca entre la voluntad de la razón y la retórica, es decir, entre la verdad y lo que se parece a la verdad.

Un aporte a la semántica psicológica



Rubén
Tenorio O.
Profesor de la
Universidad

En la última década, hemos sido invadidos por una nomenclatura psicológica referida a la denominación de las asignaturas curriculares en las Escuelas de Psicología, que ha desbordado la exactitud de los objetivos, de los contenidos y de la interdependencia. Pretendemos por ello precisar el significado de algunas denominaciones curriculares:

«FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA PSICOLOGÍA

No es posible que las ciencias de la conducta prescindan de los conocimientos sobre el origen de la vida, la naturaleza y las características de los seres vivos, la estructura y funcionamiento general de todos los sistemas del cuerpo humano, y con detalle, cómo se organizan y funcionan los órganos de los sentidos, las glándulas endocrinas, los órganos genitales y la reproducción, el sistema nervioso, particularmente el encéfalo, y cuáles y cómo actúan los neurotransmisores o mediadores bioquímicos del sistema nervio-

so y, más aún, del cerebro.

Todas las universidades internacionales incluyen además de Biología (primera parte del área), Neurología anatómica y funcional (segunda parte) y Reproducción humana (tercera parte). Cualquier capítulo que se revise de Psicología General, de Psicopatología, Sexología, Personalidad y Adolescentología, exige para su acertado abordaje y comprensión saber el substrato anatomo-

el hombre constituye una unidad, un todo que no es un rompecabezas, que no está formado de partes, peor que es alma y cuerpo, espíritu y materia, o algo así. El comportamiento humano es uno-único-total.

mo-funcional. Es delicado decir que quien niegue esta necesidad, le teme a su estudio y conocimiento, de la misma manera como reniega de los números y de la Estadística; es necesario asistir a las conferencias sobre psiconeurología y leer libros actuales sobre conducta social, Inteligencia emocional, sobre las modernas técnicas de aprendizaje, la comprensión de los niños discapacitados, para descubrir que las referencias neurológicas a la corteza cerebral, a las hormonas, al lóbulo límbico, al diencéfalo, etc., son imprescindibles.

Semanalmente, todos los periódicos y revistas de circulación masiva incluyen trabajos sobre diferentes tópicos de la conducta humana, se respaldan o incluyen referencias biomédicas que se vuelven indispensables para explicarlos. Esto nos obliga a recordar que el hombre constituye una unidad, un todo que no es un rompecabezas, que no está formado de partes, peor que es alma y cuerpo, espíritu y materia, o algo así. El comportamiento humano es uno-único-total. Científicamente, por razones académicas, podemos reconocer componentes más o menos independientes o específicos; artificialmente nos hemos autorizado a estudiarlos por separado, porque las normas pedagógicas obligan a fragmentar el conocimiento.

«PSICOBIONEUROLOGÍA

Hasta que Milner & White, en 1987, en su libro sobre D. O. Hebb, no desarrollara la primera teoría comprensible sobre el modo en que fenómenos psicológicos tan complejos como las percepciones, las emociones, los pensamientos y la memoria son producidos por la actividad cerebral, se mantenía en forma dogmática y hasta temerosa que "el funcionamiento psicológico es tan complejo como para encontrar sus raíces en la fisiología y en la química del cerebro". D. O. Hebb basó sus afirmaciones en experimentos y en observaciones personales; desde entonces, nada de la conducta está fuera del cerebro.

Psicobioneurología o Biopsiconeurología, tres raíces inseparables, solamente pueden ser remplazadas actualmente por la palabra Psicología. Mientras esta se dedica al estudio científico de todas las manifestaciones del organismo (comportamiento) y de todos los procesos internos que presumiblemente subyacen a estas actividades, como la memoria, el aprendizaje, la motivación, la imaginación, la fantasía, las emociones, etc. (conducta), la Biopsicología es el estudio científico de la Biología del comportamiento, es un enfoque biológico del estudio de la psicología, y se convierte en indispensable al entrelazar el comportamiento y la conducta. La Biopsicología es una ciencia integradora. Los biopsicólogos reúnen los conocimientos de otras disciplinas neurocientíficas y los aplican al estudio del comportamiento. He mencionado la palabra neurociencias; en realidad, todo lo que implica un estudio científico del sistema nervioso es una neurociencia y es Neurología (Pinel, P. J. John, Biopsicología, 2001). Como neurociencia, tiene varios grandes capítulos: Neuroanatomía, Neuroquímica, Neuroendocrinología, Neuropatología, Neurofarmacología y Neurofisiología,

No sorprende que los biopsicólogos se interesen por un sistema integrado por más de cien mil millones de neuronas en compleja formación, con más de un billón de conexiones entre ellas y con número infinito de caminos que las señales neurológicas pueden seguir. Su investigación puede hacerse con sujetos humanos o no, puede canalizarse a través de experimentos formales o no experimentales y puede ser descriptiva o aplicable. La fusión de las dos disciplinas permite una extensión incommensurable de probabilidades investigativas.

La BIOPSIKOLOGÍA puede hasta ahora subdividirse en las siguientes seis partes o contenidos especializados:

1. *Psicología Fisiológica*: estudia los mecanismos neurológicos del com-

portamiento por medio de la manipulación directa del cerebro en experimentos controlados.

2. *Psicofarmacología*: centra su investigación en la manipulación de la actividad nerviosa y del comportamiento mediante fármacos. Se interrelacionan el cerebro y la conduc-



ta. Es parte de la Psicología fisiológica.

3. *Neuropsicología*: es el estudio de los efectos (implicaciones y complicaciones psicopatológicas) psicológicos de las lesiones cerebrales, especialmente de la corteza cerebral. Son estudios clínicos y cuasiexperimentales.

4. *Psicofisiología*: parte de la biopsicología que estudia las relaciones entre la actividad fisiológica y los procesos psicológicos en sujetos humanos, con recursos no evasivos. Las pruebas se toman en la superficie del cuerpo como los EEG, los EEC, los EMG, dilatación pupilar, movimientos oculares, S: N: Vegetativo, ritmo cardíaco, conductancia eléctrica de la piel, etc. Responde a la pregunta ¿cuál es la explicación fisiológica de las diferentes funciones psíquicas? Por ejemplo, que los esquizofrénicos no pueden seguir ciertos movimientos como el

oscilar de un péndulo.

Estos conceptos e última data obligan a una denominación correcta de ciertas asignaturas y a modificar sus contenidos u objetivos, a la vez que a introducir en los estudios psicológicos las observaciones que las neurociencias, las biopsicologías y la misma psicología hacen en la actualidad. Es posible que la clásica dicotomía entre Biología y Psicología pase ya a la historia, y que se vuelva a pensar en el hombre como unidad y un todo, y que con fines de estudio tal vez se pueda adoptar la tríada investigativa del nuevo modelo de la Biología y el comportamiento (Kimble, G. A., Psychology from the standpoint of a generalist. American Psychologist, 44, 491-499, 1989). El modelo reduce todas las etapas investigativas a una única premisa: todo comportamiento es producto de la interacción entre tres factores: 1. el acervo genético del organismo, que es producto de la evolución; 2. su experiencia, que es la resultante de la totalidad de la interacción Yo-entorno o perimundo; 3. la percepción de la situación presente, significa la vivencia permanente del hombre cuando se está conduciendo, interactuando, viviendo.

5. *Neurociencia Cognitiva*: estudia las bases neurológicas de la cognición, es decir de los procesos intelectuales superiores, como el pensamiento, la memoria, la atención y los procesos de percepción complejos. El estudio se realiza por medio de imágenes funcionales del cerebro humano vivo mientras los sujetos se dedican a una actividad cognitiva particular (registros neurofisiológicos no invasivos en el que intervienen matemáticos, físicos, informáticos, neurocientíficos y biopsicólogos).

6. *Psicología Comparada*: compara el comportamiento entre las diversas especies, los avances de la genética del comportamiento, aspectos etológicos, ecológicos, evolutivos, adaptabilidad, etc. Es la que mejor utiliza el procedimiento actividad convergente, al permitir que multidimensionalmente se analice un proceso psicobiológico. «

Cámara oculta e investigación periodística

Sobre este tema disertó Gerardo Prat, conductor del noticiero CVN de América TV, Argentina, en el Seminario Internacional de Periodismo llevado a cabo en nuestra Universidad, oportunidad en la cual fue entrevistado por Rebeca Harris y Juan Carlos Bernal, alumnos del IV Ciclo de la Escuela de Comunicación Social.



-¿Cree que la legislación teme que el periodismo empiece a valerse solo de las cámaras ocultas para respaldar su información, en detrimento de otros medios, tales como la prensa?

El sistema jurídico podría tener cierto miedo de que la cámara oculta pueda transformarse en un elemento de prueba muy importante y que los jueces pierdan peso en cuanto a los pasos tradicionales de comprobación. Si este fuera el caso, me parecería ridículo, pues no hay nada que temer. Al contrario, si la cámara es una forma de llegar a la verdad y si fue utilizada rectamente, su presencia es positiva.

¿Cree usted que se pierde el interés en otros medios con la presencia de la cámara

oculta?

-Bueno, eso me recuerda cuando circulaba solamente la prensa gráfica; de pronto aparece la radio y luego, más adelante, pasa lo mismo con la televisión. Se tenía miedo de que desapareciera la prensa, la radio, porque habían surgido otros medios; así como ahora se tiene miedo de que desaparezcan todos los medios porque asomó la Internet.. Yo creo que todo esto se va integrando. En Argentina no se dejaron de vender los diarios porque se use la cámara oculta, pues si la gente está menos interesada en la noticia, fuera de lo que es sensacionalismo, no hay que echarle la culpa a la cámara oculta, pues se trata de un problema educativo de la gente.



-¿No se corre el riesgo de que la cámara oculta haga mal uso de la información y caiga en lo morboso y denigrante?

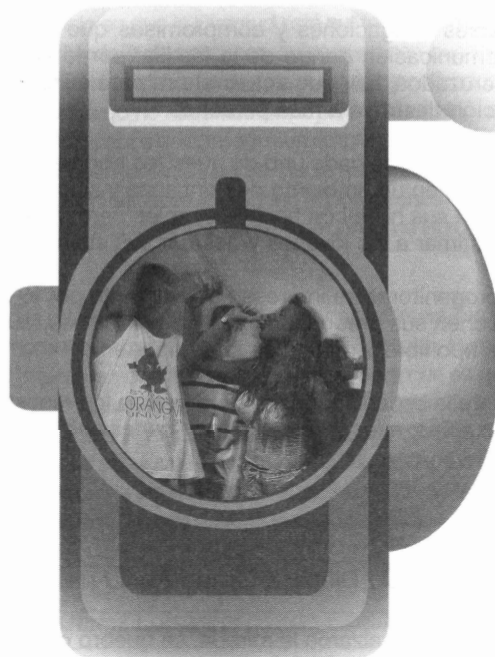
-En Argentina, no. En Estados Unidos, tampoco. En Europa, los pocos casos que yo conocí no fueron utilizados ni con morbo ni con sensacionalismo. Podemos decir, en el caso de una mujer golpeada por su marido, que el hecho de publicar ese acontecimiento busca un sentido de impacto social. También se puede hablar del caso en el cual un policía le pegaba a un hombre de raza negra en los Estados Unidos y la escena fue grabada por una cámara oculta doméstica de una persona común. Evidentemente, tiene un impacto muy fuerte, pero también se justifica porque es muy importante para la cosa pública el hecho de que estamos viendo que un policía le está pegando a una persona por el color de su piel. Ahora, puede haber casos que incurran en sensacionalismo por el uso de la cámara oculta, pero no me parece que hayan ocurrido con frecuencia.

-La distinción entre un vídeo intencional y un vídeo aficionado ¿influye de alguna manera en la objetividad de un juez?

-Esta es una pregunta bastante interesante porque el juez, yo creo, tiene en cuenta siempre si lo grabado es de un periodista: dado que hay todo un trabajo de investigación previo, puede parecer sesgado por el ánimo de buscar la verdad. En el caso de un aficionado, tal

vez la prueba sea más legítima, porque no fue preparada, y el juez a lo mejor la utilice con mayor tranquilidad.

si la cámara es una forma de llegar a la verdad y si fue utilizada rectamente, su presencia es positiva.



El periodista ha de ser lo suficientemente hábil para no inducir al delito.»

- ¿Quiere esto decir que puede darse algo de malicia en el momento en que se usa la cámara? ¿Interfiere mucho el punto de vista del comunicador?

-Hay malicia, entre comillas,

cuando se usa la cámara oculta por el hecho de usarla y nada más; allí sobreviene la preocupación de hasta dónde se puede grabar hoy con la cámara oculta. Pero si hablamos de malicia en el sentido legal, vamos a condenar a esa persona, vamos a inventar cualquier cosa, a editar y a manipular el vídeo para mostrar culpabilidad. Entonces estamos hablando de algo totalmente ilegal.

-¿Se considera culpable el periodista que provoca una conversación o logra, mediante la persuasión, que salga a flote un tema?

-No, no; me imagino que te refieres a la inducción al delito -dice nuestro entrevistado dirigiéndose a Rebeca-. Pero si se busca la información, no se está haciendo nada malo.

-En el caso de las drogas, por ejemplo, pudiera darse el caso de un periodista que simule estar interesado por ciertos productos; ¿puede en cierta forma considerarse involucrado?

-Sí. Si yo me acerco a un narcotraficante y le digo: "Yo quiero comprarle droga", evidentemente esa persona puede alegar que fue incitada a cometer un delito y salir libre en una causa. Pero si yo le digo: "¿Usted qué me puede vender?", y el tipo me dice: "Droga", ya está. El periodista ha de ser lo suficientemente hábil para no inducir al delito.«

Presencia Estudiantil

● EL MUNDO DE LA DROGAS / Ana María Cajamarca Zúñiga / (II de Educación Especial)

● Las drogas son un enemigo silencioso que, hoy más que nunca, está afectando a nuestra sociedad. Son alarmantes los casos de consumo de sustancias ilícitas que a diario se presentan en todos los niveles y estratos de la sociedad, pues la drogadicción no se da únicamente entre las personas de escasos recursos económicos, ni solo en las clases pudientes.

Considero que uno de los factores principales que llevan a una persona y especialmente a un joven a consumir drogas es la falta de comunicación en los hogares. Los padres deben ser las personas que informen a sus hijos sobre los riesgos y terribles consecuencias que puede ocasionar el consumo de drogas, cualquiera que esta sea.

Lamentablemente, las innumerables obligaciones y compromisos que tienen los padres influyen en la falta de comunicación dentro de la familia; por lo tanto, no debemos quedarnos de brazos cruzados, hay que actuar ahora para evitar que el aterrador mundo de la drogadicción destruya a más personas.

Debemos comenzar indudablemente desde cada uno de nuestros hogares fomentando el diálogo entre padres e hijos en un ambiente de confianza y sinceridad, en el que los padres puedan explicar a sus hijos con hechos simples pero reales cómo las drogas y el alcohol pueden lastimar a los jóvenes y destruir sus sueños..

Es importante también que los progenitores se interesen activamente por lo que sucede en la vida de sus hijos; que escuchen sus preocupaciones y aspiraciones, que conozcan lo que hacen, cómo invierten su tiempo libre y con quién lo comparten.

También juega un papel importante la escuela, pues muchas veces los maestros deben actuar en calidad de padres de familia para guiar a los niños, a los jóvenes, e informarles sobre el gran peligro de caer en el mundo de las drogas.«



● NO JUGUEMOS CON FUEGO / Diana Andrade Abril / (II de Psicología)

● Él vio la luz de pie y, cuando sus ojos alzaron la mirada, se quebró como un cristal. Pasaron brevísimos segundos de confusión y desconcierto; al final de este instante él vive pero no siente; todos lo miran, pero no comprende. A partir de este momento empieza el inicio del fin, la cuenta regresiva está en marcha, ha llegado a su apogeo y pronto llegará al final del camino... la oscuridad.

Como él, muchos niños sufren las consecuencias de la irresponsabilidad de sus padres, en este caso específico, de la madre. La anencefalia, entre muchas de sus otras causas, tiene como una de ellas la adicción al alcohol o a las drogas por parte de la madre. Las posibilidades se acentúan mucho más cuando el consumo se presenta antes y en especial durante la etapa de gestación.

Lo anteriormente expuesto es solamente una de las consecuencias nefastas que pueden ocasionar las drogas en nuestra vida y en la de esos seres inocentes que sufren los efectos injustos de algo que ellos ni siquiera logran comprender: nuestros actos.

Tal vez entendamos lo peligroso que resulta manejar estas sustancias cuando asimilamos que estamos jugando con nuestras vidas y con la de los demás. Ojalá no tengamos la actitud retrógrada de reaccionar demasiado tarde, de tomar medidas inservibles, de meditar y razonar cuando nos suceda, cuando vivamos el problema en carne propia.

Por favor, no juguemos con fuego; no pensemos que no nos puede suceder. Las palabras en este punto están de más; solo queda indagar en nuestras conciencias y plantear un cúmulo de reflexiones a la sociedad de hoy: cuando más conozcamos el problema, más lejos estaremos de él.«



LA MORAL Y LA BUENA VIDA / Verónica Moscoso Ordóñez / (IV de Ciencias Jurídicas)

• A mi modo de ver, la moral es un asunto que varía según el tiempo y el espacio. Hace algunos años, las personas eran más humanas, se preocupaban por el prójimo y se esforzaban cada día, sin la intención de avanzar a costa de los demás. Creo que la economía ha influido significativamente en la moral y viceversa, porque por naturaleza mientras más tenemos más queremos y menos nos acordamos del resto.

A medida que la economía avanza, también crece el ánimo de obtener, de acumular, de poder, y eso nos convierte ya no en personas sino en simples máquinas de consumo. Considero que todos sufrimos de una enfermedad muy grave que se llama la fiebre del placer; todos, en algún momento de nuestra vida, hemos sido víctimas de esta idea desmesurada.

Pero no quiero que me malentiendan, porque siempre es bueno y necesario querer prosperar, es una virtud avanzar y ser mejores –nadie puede negar que es agradable tener dinero para comprar lo que queremos–, pero debemos saber que todo lo que vamos logrando lo hacemos de manera consciente y responsable.

Aunque es muy grave, estoy de acuerdo en que la juventud está sufriendo un retroceso; los valores morales se están perdiendo y discrepo con quienes opinan que los jóvenes no andamos en el consumismo; al contrario, creo que vivimos hipnotizados con la idea de tener mucho dinero; sin embargo no hacemos nada para conseguirlo, porque mucho de nosotros somos inútiles e incapaces de conseguir un empleo, porque esperamos que todo nos baje del cielo –en este caso, nuestros padres. Nadie me puede negar que los jóvenes consumimos en grande: se portan celulares, pensando en los jóvenes se abrió el Milenium Plaza, no se compra ropa si no es de marca; además, no solo se consume Burger King, sino alcohol y cigarrillo.

Creo que todos, sin que importe la edad, nos hemos vuelto menos sentimentales y racionales; la razón no radia en cuánto capital voy a acumular, sino cómo puedo convertirme en una mejor persona. Pero es injusto querer echar toda la culpa de este problema al capitalismo, al imperialismo, a la oligarquía o al nombre que se quiera dar. La causa de este desequilibrio radica en nosotros mismos. Considero que lanzar la pelotita a otros –a los más grandes– como los culpables de nuestras desventuras es una señal de mediocridad; pero estamos a tiempo para cambiar, dándonos cuenta de que en nosotros está la solución. Creo que es fundamental saber que no importa cuánto podamos llegar a tener materialmente; pues si carecemos de moral y ética –la riqueza más grande que posee el ser humano– no tendremos nada, porque esa virtud es la base de nuestra propia esencia y es aquella que debe gobernar el mundo.»



LA IMAGEN DE LA MUJER/ Luisa Fernanda Cedillo / (II de Psicología)

• En la actualidad, la mujer ha sido utilizada como símbolo de libertinaje sensual. Es tan común encontrarse con el afiche de una mujer semidesnuda en los anuncios publicitarios, como una forma abierta de comerciar con la imagen.

La mujer es utilizada como objeto sexual en la pornografía denigrante; se ha comercializado con su cuerpo, con su rostro. Esto ha llevado a la sociedad actual a dar mayor importancia al aspecto físico y a dejar de lado aquello que tiene verdadero valor; actitud que ha servido para que, a su vez, se le haya dado a la mujer un lugar menos importante que al hombre.

Si a estas actitudes machistas se suman los actos de violencia tanto física como verbal, vemos que la mujer es maltratada como imagen, pues se cree que por su fragilidad, por su sensibilidad, ella no es apta para ponerse al frente de los negocios públicos, cuando a mi parecer es todo lo contrario. Ante tantas opresiones, la mujer ha podido salir siempre adelante, ha podido surgir sola en un mundo en que la actitud machista se vive a diario en cualquier lugar y de cualquier manera.

La sociedad exige a las mujeres dar todo de su ser para los demás, pues si no lo hace como hija, esposa, madre, es considerada egoísta. Ella puede dedicarse a su trabajo, pero sin descuidar el hogar; hay casos en los cuales el hombre abandona a la familia y la mujer tiene que luchar para darles un futuro a sus hijos.

En consecuencia, ella resulta más fuerte que el varón, es más humana y entrega más amor: es mujer, esposa, madre, amiga, trabajadora; aunque sin mucha fuerza física, tiene mucha fuerza interior.»



LA MORAL Y LA ECONOMÍA / Elizabeth Cárdenas Ordóñez / (II de Psicología)

● A lo largo de la historia, la moral ha estado íntimamente ligada a la economía: la ética tiene que permanecer de acuerdo con la política económica imperante en el país y en el mundo.

En muchos países se practican miles de abortos, se contaminan los mares y los ríos; algunas naciones dejan perecer a una gran cantidad de personas con tal de que la economía no se venga abajo. Todo esto sucede con el visto bueno de las potencias mundiales, ya que también les favorece; la gente no hace nada sino cuando ya es demasiado tarde. Generalmente, los autores de estos crímenes no son castigados porque la moral económica así lo permite y era necesario hacer eso.

La cosa se pone peor con tanto adelanto científico; se podría decir que la preocupación por la moral solo existe en pequeña escala, en la población común y corriente, pero no a nivel de los grandes investigadores; ellos juegan con la vida de personas y animales, modifican el medio y, psicológicamente, nos manejan desde la niñez con la globalización.

Cada año, cada mes, cambian los productos como computadoras y teléfonos celulares, solo para que los anteriores caigan en desuso y nosotros sigamos comprando más. Detrás de las ventajas de este mundo globalizado existen grandes intereses no siempre buenos; detrás de la bondad y la compasión de algunos países, están las ayudas que luego debemos pagarlas con creces. Cada vez nos acercamos más y nos constituimos en un solo gran país, pero controlado por unos pocos que nos manejan a su antojo, porque no les interesan las personas, sino su dinero. «



QUEREMOS CONOCER CUENCA / Sonia Criollo Chiriboga / (II de Comunicación Social)

● En un pueblito no muy lejano, llamado Pajirito, vivían dos pajaritos muy amigos llamados Duky y Puky. Se conocían desde muy tiernos y siempre se la pasaban hablando:

-Puky, ayer estaba pensando y, sabes... creo que me gustaría conocer Cuenca.

-¿Cuenca?

-Claro, he leído mucho sobre esa ciudad –dijo Duky emocionado.

-¿Cómo iremos?, ¿volando?

-¡No!, nuestras alitas trabajarían mucho. He pensado que el señor pingüino nos puede ayudar.

-¡Vamos!, hablemos con él ahora mismo.

Así Duky y Puky fueron en busca del señor pingüino, quien trabajaba en una agencia de viajes (claro que era la única); entraron y lo encontraron sentado bebiendo una Guigig. Al verlos, de súbito exclamó:

-Amigos. ¡Qué placer verlos por aquí! ¿En qué puedo ayudarlos?

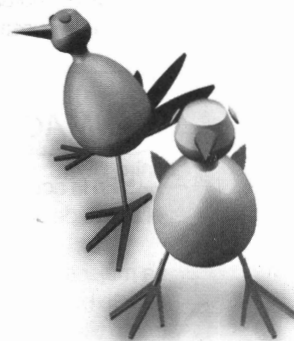
-¡Queremos conocer Cuenca! –contestaron los pajaritos.

-¿Cuenca? Bueno, es que nadie ha salido últimamente del pueblo (por esto el pobre estaba sin clientes), dicen que en la ciudad existe mucha basura,

-Eso no es verdad –dijo Puky–; Cuenca es muy diferente. Ahí las personas trabajan y colaboran para que la ciudad esté siempre limpia.

-¿De verdad? Entonces yo también quiero ir.

-¡Pues vamos entonces!



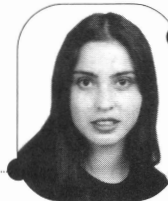
De esta forma, Duky y Puky y el señor pingüino viajaron a Cuenca y la pasaron muy bien, puesto que ciertamente encontraron una ciudad limpia y sin basura. Desde entonces, muchos pajaritos visitan Cuenca y los podemos ver tan sólo con mirar hacia el cielo. «



Elizabeth Cárdenas



Veronica Moscoso



Fernanda Cedillo



Sonia Criollo

Agenda

« SEMINARIO SOBRE CRIMINOLOGÍA

Del 6 al 10 de Mayo, la Facultad de Derecho organizó un seminario con el tema: Principios Fundamentales de la Nueva Criminología en el Siglo XXI, dictado por el Dr. Rodrigo Bucheli.

« CONCURSO DE ORATORIA

La Federación de Estudiantes con el apoyo de la Coordinación de Cultura y la Dirección General de Estudiantes realizó el Concurso de Oratoria, a nivel interno. El estudiante Juan Carlos Salazar representó a la Universidad en el concurso nacional de Oratoria que organizó la ESPE

« POSTGRADO SIG

El Miércoles 22 de mayo se llevó a cabo la incorporación de la primera promoción del Posgrado en Sistemas de Información Geográfica aplicados a la Gestión Territorial y Ambiental.

« PRESEA "AL MERITO LABORAL"

El Ministerio de Trabajo entregó a la Universidad del Azuay la presea "Al Mérito Laboral" por sus servicios en beneficio de la comunidad y su respeto a las normas que rigen las relaciones laborales. El evento se realizó el Jueves 23, en el Salón de la Ciudad del Municipio de Cuenca.

« TRIUNFADORES EN BIENAL DE DISEÑO

Fabián y Daniel Alvarez Delgado, dos alumnos de nuestra Facultad de Diseño se hicieron acreedores a los primeros premios de las categorías CD-ROM y Afiche respectivamente, de la IV Bienal de Diseño Gráfico realizada en la ciudad de Quito.

« PROYECTO PROPEI

El martes 28, a las 10h00, se realizó la firma del convenio con las diferentes empresas afiliadas a la Cámara de la Pequeña Industria, CAPIA, y la Universidad del Azuay, en el marco del Programa de Apoyo al Mejoramiento de la Productividad de la Pequeña y Mediana Empresa, PROPEI, convenio a través del cual la Universidad del Azuay, colaborará con 5 Empresas de la ciudad en la estructura de sus programas de mejoramiento de productividad.

« FESTIVAL DE COROS

En el Auditorio a partir de las 20h00, el 28 de mayo, se realizó un Festival de Coros con la participación del Coro de la Universidad del Azuay, Coro de la Universidad de Cuenca y Coro Santa Catalina, el evento fue organizado por la Federación de Estudiantes como parte de su programación por la Semana del Estudiante.

« INVITADO DEL MES

El 29 de mayo, en la Sala de uso Múltiple, se dictó la conferencia "Modernidad, Género y Cultura", a cargo del Dr. Hernán Reyes, Profesor de la Universidad Andina Simón Bolívar

Agenda

« CONFERENCIA DE RODRIGO BORJA

El Dr. Rodrigo Borja Cevallos, Ex Presidente de la República, dictó una conferencia con el tema Ecuador 2003: Propuestas de Gobernabilidad.

« CONFERENCIAS SOBRE CONSULTORÍA

El Comité de Consultoría de la Presidencia de la República organizó un ciclo de conferencias con el tema La Consultoría en el Ecuador a cargo de la Econ. María del Carmen Burneo y la Ley de Consultoría y Reglamento con el Dr. Patricio Cordero, Decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad.

« PROGRAMA RADIAL

Organizado por la Universidad del Azuay y la Universidad de Cuenca, se realiza el programa radial "Al Encuentro con la Ciencia y la Cultura que se transmite en los 1110 AM, Radio Ondas Azuayas, de 08h30 a 09h30, los días Jueves.

« MESA REDONDA

La Escuela de Psicología Organizacional efectuó una mesa redonda con el tema "La Tercerización en Cuenca: Un Análisis Profundo". El evento se realizó en la Sala de Uso Múltiple, el Jueves 13 de junio.

« SEMINARIO-TALLER IMAGEN CORPORATIVA

El Taller sobre Gestión Estratégica de la Imagen Corporativa, contó con la presencia del experto español, Dr. Paúl Capriotti. El evento se realizó en la Sala de Uso Múltiple los días Lunes 17 y Martes 18.

« JÓVENES, SOCIEDAD Y DERECHO

La Aso-Facultad de Derecho de la Universidad del Azuay, tiene a su cargo el programa Radial denominado "Jóvenes, Sociedad y Derecho," que se emite los Lunes a las 19h00 a través del 98.5 FM de Radio Católica.

« SEMINARIO

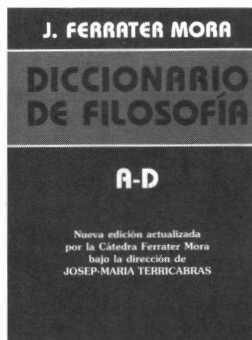
En el Auditorio, el día 20 de junio de 16h00 a 20h00, se desarrolló un Seminario a cargo del experto español Rafael Pampillón. Este evento constituyó una oportunidad para conocer sobre la situación económica de Latinoamérica, procesos de privatización y apertura de capitales efectuados tanto en esta región como en la Comunidad Europea.

CONFERENCIA SOBRE CONSULTORÍA

En el Auditorio a las 17h00 el día Viernes 21 de junio, se llevó a cabo la segunda etapa del Ciclo de Conferencias del Comité de Consultoría en la que se trataron temas tales como El Rol del Comité de Consultoría, Calidad en la Obra Pública, La importancia de la Calidad, Aspectos legales de la Consultoría. Participaron como conferencistas el Econ. Eduardo Torres, Ing. Juan Neira Carrasco, Dr. Juan González y Dr. Luis Cevallos.

Libros

Libros



FERRATER MORA, José
Diccionario filosófico
 Barcelona, Ariel, 2001

Cuarenta años de vida demandó la preparación de esta obra monumental, que se destaca entre las decenas de libros y los centenares de artículos que nos legó José Ferrater Mora (1912-1991). Revisado, aumentado y actualizado por Josep-Maria Terricabras, Director de la Cátedra Ferrater Mora de Pensamiento Contemporáneo de la Universidad de Girona, bajo la supervisión de Priscila Cohn, viuda del filósofo, el Diccionario aparece ahora en cuatro volúmenes de más de mil páginas cada uno. En ellas se admira la hondura y vastedad del pensamiento que, junto con el rigor y la claridad expositiva, hacen de esta publicación un instrumento indispensable para el estudio y la consulta. Los editores de esta primera reimpression advierten que ella conserva el carácter original de la obra en cuanto combina el rigor y la exactitud con el carácter amplio y ecuménico; pero se ponen al día fechas, datos biográficos y se incorporan nuevos textos cuando así lo exigen la evolución del pensamiento de un autor o las nuevas interpretaciones de un concepto.

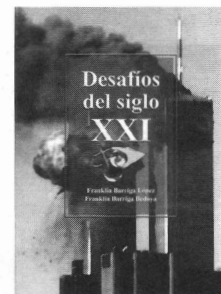
(Marco Tello E.)



ABAD MERCHÁN, Andrés
Ángeles, enigma y belleza
 Banco Central del Ecuador
 Sucursal Cuenca
 2002

El libro rebasa el objetivo inicial: realizar un estudio sobre el tema de los ángeles y el arte colonial en el Ecuador. El autor lo hace, desde una perspectiva interdisciplinaria, esto es analizando el tema de los ángeles – enigma eminentemente medioeval y sin embargo profundamente contemporáneo - desde una visión antropológica, histórico, filosófica, estética y esotérica. Y desde luego, lo hace con gran dominio de diferentes áreas. El libro es una invitación para que profundicemos el tema y corroboremos su reaparición como una de las tendencias actuales de "reencantamiento del mundo" como diría Morris Berman; un motivo para una reflexión más profunda y espiritual, una invitación para hacer una travesía a nuestro interior, para –como concluye el autor- "intentar convertirnos en un nuevo ser, más solidario con nuestros semejantes, y así poder mirar, en el rostro del otro, el espejo de nuestra propia trascendencia".

(Janeth Molina C.)



Barriga López, Franklin y
Franklin Barriga Bedoya
Desafíos del siglo XXI
 Quito, Grupo de Observadores Latinoamericanos,
 Instituto Ecuatoriano de Estudios para las Relaciones Internacionales,
 2002

Tratado jurídico-sociológico sobre los problemas más acuciantes del mundo actual, cuales son el narcotráfico y el terrorismo, males declarados "crímenes de lesa humanidad" por la ONU (1978) y la OEA (1970), respectivamente.

El libro consta de dos secciones.

En la primera, se previene sobre la vertiginosa expansión de los tentáculos de ambas plagas por el planeta entero, y en la lucha desplegada –por Estados Unidos, especialmente- para combatir las en los diversos frentes; haciendo hincapié en las iniciativas presentes en la zona andina (Plan Colombia, Base de Manta, apoyo de Panamá, Venezuela, Perú, Bolivia y Brasil).

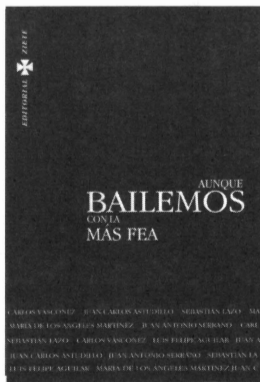
Se destaca el horror de los acontecimientos del 11 de septiembre de 2001 (en Nueva York, Washington y Filadelfia), y las consecuencias geopolíticas de los mismos.

En la segunda parte se aborda la situación jurídica vigente relativa a la guerra contra las drogas y los terroristas, se apela al Derecho Internacional Humanitario, y se insiste en la necesidad de la globalización de la justicia frente a la globalización del delito: "El Derecho y la Justicia tienen que guiarnos al acatamiento y fomento de los preceptos que posibilitan el ascenso de la humanidad, lo cual jamás puede cumplirse en ambiente de corrupción y de violencia".

Libro interesante, bien documentado y de máxima actualidad.

(Sara Vanégas Coveña)

Libros Libros



VARIOS

Aunque bailemos con la más fea

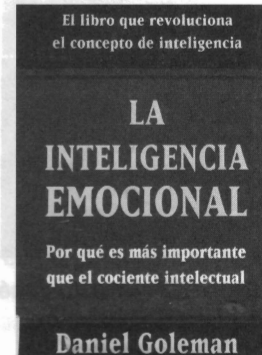
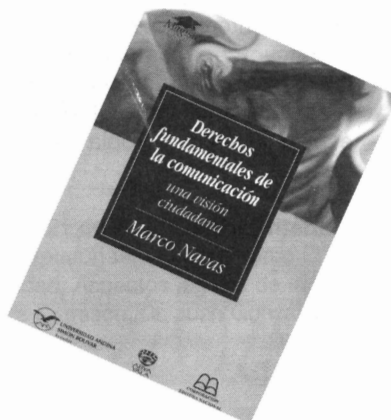
Cuenca, Casa de la Cultura Ecuatoriana, 2002

Seis escritores en busca de un estilo. Seis jóvenes autores –Juan Carlos Astudillo, Sebastián Lazo, Luis Felipe Aguilar, María e los Ángeles Martínez, Juan Antonio Serrano y Carlos Vásconez-, todos ellos alumnos o ex alumnos de la Universidad del Azuay, cuyas edades fluctúan entre los 22 años, un día descubrieron que padecían de un mal extraño para el medio, la escritura. Y pese a que asumían un reto difícil, el idioma, sus misterios, veleidades, sus marchas y contra marchas, decidieron afrontarlo. El resultado es este libro todavía balbuciente, claro está, pero que muestra, como dice el lugar común, del cual ventajosamente, los autores abominan, que "hay madera". Es cierto que hay parpadeos, algunas dubitaciones e incluso baches, pero también es verdad que la creatividad, la imaginación, el poder fabulador, son atributos que poseen todos estos autores que no piden una crítica especializada benévola y paternalista, sino un acercamiento acaso ingenuo, pero al mismo tiempo, exigente por parte de los lectores.

(Felipe Aguilar A.)

NAVAS, Marco
Derechos fundamentales de la comunicación
Quito, Universidad Andina, Ab-ya Yala, Corporación Editora Nacional, 2002

El autor ejerce las cátedras de Derecho a la Información y Metodología de Investigación Legal en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador; es además asesor de comunicadores sociales y medios, todo lo cual amplía su campo de reflexión para ofrecernos este libro que "analiza la comunicación como una dimensión que en la sociedad de masas se concreta en un espacio institucionalizado en el que las personas intercambian datos, conocimientos y, en último término, significaciones. Preguntarse por la importancia de la comunicación en la sociedad actual, vista según algunos como sociedad de la información, y discutir acerca del potencial de las nuevas tecnologías comunicativas para cambiar nuestra realidad, son los puntos de partida para sumergirse en una apreciación jurídica del complejo fenómeno comunicativo", se anuncia en la contracubierta de la publicación.



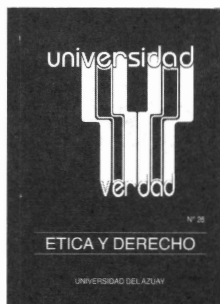
GOLEMAN, Daniel

La inteligencia emocional
Buenos Aires, Vergara 1998

El autor toma conceptos que provienen del pensamiento religioso, de la filosofía clásica, de la psicología contemporánea, así como de la neurología, para elaborar su propia teoría sobre la Inteligencia Emocional. La afirmación de base de su libro "el coeficiente intelectual ha fracasado como predictor del desempeño", le lleva a profundizar su investigación en las otras áreas de la condición humana: las emociones, el inconsciente, el subconsciente, lo onírico. Las emociones se encuentran en el centro de la capacidad de supervivencia de los hombres. El desarrollo de la Inteligencia Emocional se basa en cinco pilares: Autoconciencia, Autorregulación, Automotivación, Empatía y Habilidades Sociales. El cultivo de estos elementos permite un desarrollo integral y "humano" de los individuos, posibilitando una vida más plena, al servicio de la comunidad.

(Juan Morales Ordóñez)

Revistas Revistas



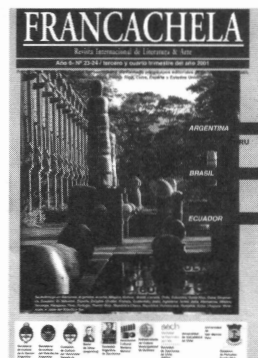
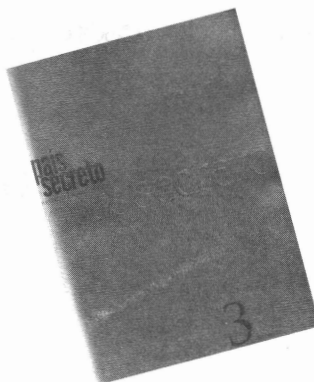
**Revista Universidad Verdad N.26
Etica y Derecho
Marzo de 2002**

UNIVERSIDAD VERDAD en este número reflexiona sobre Etica y Derecho. Profesores y alumnos de la Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad del Azuay y profesores de universidades ecuatorianas y latinoamericanas abordan, entre otros, los siguientes tópicos de este tema trascendental: Reflexiones sobre la Etica: José Serrano G; la Libertad y el derecho, el arbitrio y la fuerza, Tarquino Orellana, Análisis del desarrollo de la ética en las relaciones sociales del Ecuador, Juan Morales Ordoñez, La Paz y las Ideologías, Oscar Terán T; Elementos Fundamentales para la elaboración de una ética jurídica, Juan Camilo Salas Cardona, Actualidad urgente de la teoría Política de Rawls, Javier Flax; La ética de la información y las empresas genómicas, Luz María Restrepo, Teoría de la acción comunicativa, ética del discurso y soberanía popular, Oscar Mejía Quintana.

**País secreto
Revista de Ensayo y Poesía
N. 3 Quito
Febrero 2002**

"Malos tiempos para la Lírica" fue el título que Iván Carvajal, hace algunos años, puso a una de sus obras poéticas, y desde entonces, hasta ahora, ha persistido en buscar alternativas para que degustemos poesía de calidad (José María Muñoz Quirós, Máximo Hernández, poeta marroquí, la argentina María del Carmen Marengo y el ecuatoriano Juan José Rodríguez) y compartamos ensayos críticos sobre la creación poética: María Isabel Hayek, redime al ensayo, Ramiro Noriega, Alvaro Carrión y Fernando Albán, desde diferentes perspectivas críticas abordan el tema de la experiencia literaria y los límites. En otra sección, Bolívar Echeverría analiza la alegoría de Walter Benjamin sobre el concepto de historia, e Iván Carvajal, desde Polemos, a propósito de los acontecimientos del 11 de septiembre, abre el debate sobre el sentido contemporáneo de la guerra, la política y la función de la escritura, desconstruir el mito y el logos de la guerra.

(Janeth Molina C.)



**Francachela
Revista Internacional de Literatura y Arte
Año 6, N. 23-24, 2001**

El equipo humano de Francachela nos brinda, a través de sus páginas, lo último en torno a creación literaria, cinematográfica, plástica, teatral en Iberoamérica. A pesar de un contexto de violencia global, como para demostrarnos que todavía es posible renacer humanizados en las artes, en este número, podemos encontrar desde comentarios en torno a la obra de Borges, crítica teatral argentina, reflexiones en torno a la Bienal de Cuenca, hasta variadas informaciones y eventos del mundo de las artes. Francachela, única revista internacional de literatura y arte que trabaja en red con creadores y críticos de arte de Chile, Argentina, Brasil, Estados Unidos, España, México, Perú, Cuba y Puerto Rico, incorpora en este número al Consejo Editorial de Ecuador, dirigido por Sara Vanegas, e integrado por Rodrigo Pesántez, y Xavier Oquendo, acompañado por un Consejo Honorario conformado por Alicia Yáñez Cossio y Mario Jaramillo Paredes.

(Janeth Molina C.)

Espacio *Abierto*



Pensadores cuencanos



"Los afanes del verdadero patriotismo deben tender todos al acrecentamiento de la clase labradora, de la artesanal, de la industrial, de la mercantil y de la que se dedique a ciencias de utilidad positiva y tangible, como la mineralogía, la ingeniería civil. Así disminuiría, para dicha de la Nación, esa turba flotante que, emigrada de partido a partido, según los vaivenes de la política, revuela y zumba sin cesar en torno del esquilmo tesorero patrio"

Luis Cordero

(1833-1912)



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Dr. Mario Jaramillo Paredes
RECTOR

Ing. Francisco Salgado A.
VICERECTOR ACADÉMICO

Econ. Carlos Cordero Díaz
**DECANO GENERAL
ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO**

Ing. Jacinto Guillén G.
DECANO GENERAL DE INVESTIGACIONES

Lcdo. Edgar León Reyes
**DECANO de la Facultad de Filosofía,
Letras y Ciencias de la Educación.**

Ing. Miguel Moscoso Cobos
**DECANO de la Facultad de Ciencias de
la Administración.**

Arq. Patricio León Bustos
DECANO de la Facultad de Diseño.

Dr. Patricio Cordero Ordóñez
**DECANO de la Facultad de Ciencias
Jurídicas.**

Dra. Myriam Briones García
**DECANA de la Facultad de Ciencia y
Tecnología.**

Padre Antonio Alonso M.
DECANO de la Facultad de Teología.

» Av. 24 de mayo 7-77
y Hernán Malo
Telf.: 593 (07) 881333
Fax: 593 (07) 885997
e-mail : jmolina@uazuay.edu.ec
Apartado 981
Cuenca - Ecuador



» UNIVERSIDAD DEL AZUAY
34 AÑOS AL SERVICIO
DE LA SOCIEDAD